

Αριθμός φύλλου 12 (ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ-ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2025)



## ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΓΙΑ ΤΗ ΧΑΡΑΥΓΗ & ΤΟ ΠΩΓΩΝΙ

Ταχυδρομική διεύθυνση: ΟΔΥΣΣΕΩΣ 18 - 10436 ΑΘΗΝΑ - GREECE / email: filippos.stavrou@yahoo.gr

### Ο ΔΗΜΟΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ ΣΕ ΠΛΗΡΗ ΕΤΟΙΜΟΤΗΤΑ ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΣΤΗΝ ΑΠΕΙΛΗ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ

Με απόλυτη ετοιμότητα λειτούργησε ο Δήμος Πωγωνίου στην εξαιρετικά δύσκολη και απειλητική κατάσταση που προέκυψε από την μεγάλη πυρκαγιά η οποία εισήλθε από τα ελληνοαλβανικά σύνορα και πλησίασε σε επικίνδυνη απόσταση τον οικισμό Νεοχωρίου, στις 24 Ιουλίου.

Από την πρώτη στιγμή και κάτω από συνθήκες πίεσης, καθώς η απειλή εξελισσόταν ταχύτατα λόγω των ισχυρών ανέμων, ο Δήμος Πωγωνίου ενεργοποίησε σε χρόνο ρεκόρ το σχέδιο έκτακτης ανάγκης, συντονίζοντας με υποδειγματικό τρόπο όλες τις υπηρεσίες του. Ο Δήμαρχος κ. Κωνσταντίνος Καψάλης και ο Αντιδήμαρχος και Συντονιστής Πολιτικής Προστασίας του Δήμου κ. Κώστας Γκέγκας



και άρτια οργανωμένη επιχείρηση υπερέβαλαν εαυτόν διασφαλίζοντας την ασφάλεια των κατοίκων, ενώ αδιάκοπες ήταν οι ρίψεις νερού από τα εναέρια μέσα στα ελληνοαλβανικά σύνορα προκειμένου να ανακοπεί το πύρινο μέτωπο. Ο Δήμαρχος Πωγωνίου κ. Κωνσταντίνος Καψάλης εκφράζει τις εγκάρδιες ευχαριστίες του προς την Πυροσβεστική Υπηρεσία για την ταχύτατη ανταπόκριση και την επιχειρησιακή της ετοιμότητα, την Ελληνική Αστυνομία για τη διακριτική και ουσιαστική παρουσία της, την 8η Μηχανοποιημένη Ταξιαρχία για τη συνδρομή της στην άμεση διάνοιξη αντιπυρικής ζώνης με ερπυστριοφόρο όχημα, το 583 Μηχανοκίνητο Τάγμα Πεζικού Κόνιτσας για τη διάθεση πυροσβεστικού οχήματος, την Πολιτική Προστασία της Περιφέρειας Ηπείρου, την Πολιτική Προστασία του Δήμου καθώς και όλους τους υπαλλήλους, εθελοντές και συνεργάτες που εργάστηκαν με αυταπάρνηση για την επιτυχή έκβαση της προσπάθειας.

Οι εισερχόμενες πυρκαγιές από τη γείτονα χώρα αποτελούν διαρκή και σοβαρή απειλή για την περιοχή και καθιστούν αναγκαία τη διατήρηση υψηλού επιπέδου ετοιμότητας και διαρκούς συντονισμού. Η επιχείρηση απέδειξε έμπρακτα ότι ο Δήμος Πωγωνίου διαθέτει την εμπειρία, το ανθρώπινο δυναμικό και τη βούληση να προστατεύσει την τοπική κοινωνία με συνέπεια και επάρκεια, ακόμη και υπό τις πιο απαιτητικές συνθήκες.

Οι εισερχόμενες πυρκαγιές από τη γείτονα χώρα αποτελούν διαρκή και σοβαρή απειλή για την περιοχή και καθιστούν αναγκαία τη διατήρηση υψηλού επιπέδου ετοιμότητας και διαρκούς συντονισμού. Η επιχείρηση απέδειξε έμπρακτα ότι ο Δήμος Πωγωνίου διαθέτει την εμπειρία, το ανθρώπινο δυναμικό και τη βούληση να προστατεύσει την τοπική κοινωνία με συνέπεια και επάρκεια, ακόμη και υπό τις πιο απαιτητικές συνθήκες.

Οι εισερχόμενες πυρκαγιές από τη γείτονα χώρα αποτελούν διαρκή και σοβαρή απειλή για την περιοχή και καθιστούν αναγκαία τη διατήρηση υψηλού επιπέδου ετοιμότητας και διαρκούς συντονισμού. Η επιχείρηση απέδειξε έμπρακτα ότι ο Δήμος Πωγωνίου διαθέτει την εμπειρία, το ανθρώπινο δυναμικό και τη βούληση να προστατεύσει την τοπική κοινωνία με συνέπεια και επάρκεια, ακόμη και υπό τις πιο απαιτητικές συνθήκες.

Οι εισερχόμενες πυρκαγιές από τη γείτονα χώρα αποτελούν διαρκή και σοβαρή απειλή για την περιοχή και καθιστούν αναγκαία τη διατήρηση υψηλού επιπέδου ετοιμότητας και διαρκούς συντονισμού. Η επιχείρηση απέδειξε έμπρακτα ότι ο Δήμος Πωγωνίου διαθέτει την εμπειρία, το ανθρώπινο δυναμικό και τη βούληση να προστατεύσει την τοπική κοινωνία με συνέπεια και επάρκεια, ακόμη και υπό τις πιο απαιτητικές συνθήκες.

Οι εισερχόμενες πυρκαγιές από τη γείτονα χώρα αποτελούν διαρκή και σοβαρή απειλή για την περιοχή και καθιστούν αναγκαία τη διατήρηση υψηλού επιπέδου ετοιμότητας και διαρκούς συντονισμού. Η επιχείρηση απέδειξε έμπρακτα ότι ο Δήμος Πωγωνίου διαθέτει την εμπειρία, το ανθρώπινο δυναμικό και τη βούληση να προστατεύσει την τοπική κοινωνία με συνέπεια και επάρκεια, ακόμη και υπό τις πιο απαιτητικές συνθήκες.

#### ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ελάτε να **γιορτάσουμε τον Άγιο Δημήτριο** την **Κυριακή 16 Νοεμβρίου 11.00 το πρωί στην αίθουσα της Αδελφότητας (Διπύλου 5, Αθήνα).**

**Μεζεδάκια εσείς, τσίπουρο και κρασάκι εμείς!!**

Η παρουσία σας φέτος είναι απαραίτητη για να ενημερωθείτε για θέματα που αφορούν την Αδελφότητα και το μέλλον της.

**Σας περιμένουμε όλους!!!**

**Με εκτίμηση το ΔΣ.**

# ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ



Έφυγε από την ζωή ο συγχωριανός μας **Θανάσης Βόκολος (Φορφόλιας)** του Δημητρίου και της Όλγας ετών 91. Η νεκρώσιμος ακολουθία ετελέσθη το Σάββατο 20 Σεπτεμβρίου το μεσημέρι στην εκκλησία του χωριού μας.



## Το σημείωμα του εκδότη **ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΣΤΑΥΡΟΥ**

### ΖΩΝΤΑΝΕΨΑΝ ΤΑ ΧΩΡΙΑ ΜΑΣ

Το φετινό καλοκαίρι, τα χωριά μας γνώρισαν στιγμές ζωντανίας. Από τη μία η ακρίβεια για την επιλογή άλλων προορισμών, από την άλλη η αγάπη για τον τόπο μας και η ανάγκη επιστροφής στις ρίζες, έφεραν πολλούς πίσω στη γενέτειρα, στα πατρικά σπίτια, στα σοκάκια και τις πλατείες. Η παρουσία των απόδημων αποτέλεσε πηγή χαράς για τους μόνιμους κατοίκους ενώ έδωσε την ευκαιρία σε νέες και παλιές γενιές να ανταμώσουν και να μοιραστούν μνήμες. Πολλές ήταν και οι εκδηλώσεις και τα πανηγύρια που έδωσαν μια νότα διασκέδασης και χαράς.

### Ευχαριστούμε για την οικονομική ενίσχυση

ΚΑΝΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ .....	10,00 €
ΤΖΙΟΥΤΗ ΛΕΥΚΗ .....	20,00 €
ΚΑΤΣΗ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ - USA .....	20,00 €
ΚΑΤΣΗΣ ΒΑΣΙΛΗΣ - USA .....	20,00 €
ΑΓΝΩΣΤΟΣ (στο χωριό) .....	20,00 €

Δυστυχώς, δεν σημειώθηκε το όνομα του τελευταίου, με αποτέλεσμα να μην ξέρουμε ποιός είναι. Παρακαλούμε ενημερώστε μας για να το διορθώσουμε.  
Ο τραπεζικός λογαριασμός για ενισχύσεις είναι  
**GR35 0260 3410 0001 9020 0376 665**  
τράπεζα **EUROBANK**, bic **ERBKGRAA XXX**  
Δικαιούχος: **ΣΤΑΥΡΟΥ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΓΕΩΡ.**

## ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΑΝΑΣΤΟΛΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ

### ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΜΑΣ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία ανακοίνωσαν την προσωρινή αναστολή όλων των ταχυδρομικών αποστολών που περιέχουν αγαθά προς τις Ηνωμένες Πολιτείες, με ισχύ από τις 26 Αυγούστου 2025.



Η αναστολή οφείλεται στην κατάργηση της παγκόσμιας απαλλαγής «de minimis» από τον πρόεδρο Ντόναλντ Τραμπ. Μέχρι σήμερα, προϊόντα αξίας έως 800 δολαρίων εισάγονταν αδασολόγητα στις ΗΠΑ. Από τις 29 Αυγούστου, κάθε αποστολή – ανεξαρτήτως αξίας – θα υπόκειται σε δασμούς που πρέπει να καταβάλλονται πριν την είσοδο στα αμερικανικά τελωνεία.

Τα ΕΛΤΑ διευκρινίζουν ότι πρόκειται για προσωρινό μέτρο, μέχρι να αναπτυχθούν τεχνικές λύσεις που θα επιτρέψουν πλήρη συμμόρφωση με τις νέες απαιτήσεις των ΗΠΑ.

**Επομένως, όσοι επιθυμούν, από την Αμερική, την εφημερίδα μας, πρέπει να μας στείλουν το e-mail τους, για να τη λάβουν ηλεκτρονικά. Ευχαριστώ για την κατανόηση.**

**TAXI**  
**ATHENS**  
ΤΑΞΙ - ΑΘΗΝΑ  
SKODA RAPID  
Α/Σ ΜΕΜΒΡΑΝΗ ΡΟΣ  
ΕΚΔΟΣΗ ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΥ

2003  
**ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ**  
**ΡΟΥΣΤΕΜΗΣ**  
Αεροδρόμια, λιμάνια,  
ΚΤΕΛ, νοσοκομεία,  
μεταφορές δερμάτων,  
ταξίδια.  
☎ 697 2624381  
✉ PANROUST@GMAIL.COM

**Τηλ: 697.262.4381**

## ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΣΤΟΛΕΣ

### Ενοικιάσεις-Πωλήσεις

& ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ-ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΕΣ  
ΓΙΑ ΣΧΟΛΙΚΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

**Ράνια Γιάννου**

ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ 21-ΑΙΓΑΛΕΩ

Τηλ: 697 468 7504



**Αναλαμβάνουμε την αγοραπωλησία & μίσθωση του ακινήτου σας.**

**Διαθέτουμε μεγάλο αριθμό ακινήτων παντός τύπου (κατοικίες, εξοχικά, επαγγελματικά & επενδυτικά ακίνητα, γη).**

**Στη διάθεσή σας για οποιαδήποτε συνεργασία ανάθεσης ή ζήτησης ακινήτων, καθώς και για κάθε απορία και συμβουλή στην αγοραπωλησία και μίσθωση του ακινήτου σας.**

**ΛΑΣΗΘΙΩΤΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ**

+302106998359  
+306944913973

**info@abproperty.gr**

**ΔΙΟΝΥΣΟΥ 2-4**  
15124 ΜΑΡΟΥΣΙ - ΑΘΗΝΑ

*Χαραυγή στο Πωγώνι*  
περιοδική έκδοση για τη  
Χαραυγή & το Πωγώνι

**ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ:**

**Φίλιππος Σταύρου**

Οδυσσεώς 18 - 10436 ΑΘΗΝΑ

Τηλ: 210.5227349 - 6942.421011

e-mail: [filippos.stavrou@yahoo.gr](mailto:filippos.stavrou@yahoo.gr)

**ΕΚΤΥΠΩΣΗ-ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ:**

**Φίλιππος Σταύρου**

Σε περίπτωση, που δεν επιθυμείτε η εφημερίδα μας να σας έρχεται στο σπίτι σας, παρακαλώ επικοινωνήστε με έναν από τους παραπάνω τρόπους ή επιστρέψτε την εφημερίδα στον ταχυδρομικό διανομέα. Με σεβασμό πάντα στην απόφασή σας, δεν θα σας την ταχυδρομήσουμε ξανά.  
Το αρχείο χρησιμοποιείται μόνο για την αποστολή της εφημερίδας μας.

## 2ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΣΤΟ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙ

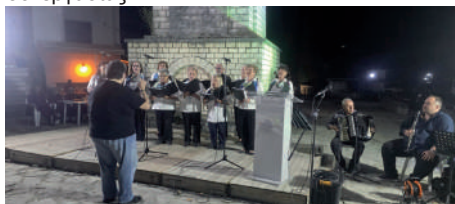
Με εξαιρετική επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 7 Αυγούστου το 2ο Φεστιβάλ Χορωδιών «Τραγουδάμε την Παράδοση, τιμώντας το Πωγωνί», το οποίο φέτος φιλοξενήθηκε στην ιστορική έδρα του Δήμου Πωγωνίου, το Δελβινακί, αποδεικνύοντας περίτρανα ότι η παραδοσιακή μουσική και ιδιαίτερα το πολύτιμο ηπειρώτικο και πολυφωνικό τραγούδι, εξακολουθούν να αγγίζουν βαθιά την ψυχή του λαού μας.

Το Φεστιβάλ τελούσε υπό την καλλιτεχνική και μουσική διεύθυνση του κ. Βαγγέλη Κώτσου, ενός ανθρώπου που από την πρώτη στιγμή πίστεψε στο όραμα μιας γιορτής αφιερωμένης στην παράδοση.

Τη φετινή χρονιά, τέσσερις από τις χορωδίες που συμμετείχαν και στο προηγούμενο, εναρκτήριο Φεστιβάλ, επέστρεψαν δυναμικά, επιβεβαιώνοντας τη διαρκή υποστήριξή τους στον θεσμό. Μαζί τους κι άλλα φωνητικά σχήματα από όλη την Ελλάδα πλαισίωσαν το πρόγραμμα, προσφέροντας ένα πλούσιο μουσικό ταξίδι μέσα από παραδοσιακά τραγούδια της Ηπείρου και άλλων περιοχών του τόπου μας ενώ ιδιαίτερη συγκίνηση προκάλεσε η συμμετοχή του πολυφωνικού σχήματος «Οι Κυράδες του Σελλειού Άνω Δρόπολης».

Σε μια ατμόσφαιρα έντονης συγκίνησης και ενθουσιασμού, οι χορωδίες και οι μουσικοί ανέδειξαν τη δυναμική της συλλογικής μνήμης και τη δύναμη του κοινού βιώματος, μέσα από ήχους και μελωδίες που κουβαλούν αιώνες ιστορίας, πόνου, αγώνα και αγάπης.

Η βραδιά ξεκίνησε με τον χαιρετισμό του Δημάρχου Πωγωνίου, κ. Κωνσταντίνου Καψάλη, ο οποίος υπογράμμισε «τη σημασία της πολιτιστικής συνέχειας και της διατήρησης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς». Στην εκδήλωση παρέυρέθη και ο Δήμαρχος Δρόπολης και Πωγωνίου κ. Δημήτρης Τόλης που χαρακτήρισε το Φεστιβάλ «γιορτή πολιτισμού, παράδοσης και συνεργασίας».



Η πλατεία Δελβινακίου πλημμύρισε από ήχους και φωνές που απέδωσαν με πάθος και αυθεντικότητα παραδοσιακά τραγούδια από κάθε γωνιά της Ελλάδας. Φέτος συμμετείχαν οι χορωδίες: Δήμου Κεντρικών Τζουμέρκων, Καλλιτεχνικού Συλλόγου «Ο Ακρίτας», Συλλόγου γυναικών Γλυφάδας «Εμείς» Λένας Μαυρακάκη, «Σταυραετού» του Πολιτιστικού Συλλόγου «Μουσικοχορευτική Αρμονία», Πολυφωνικό σχήμα Πεντάτονο, «Οι Κυράδες του Σελλειού Άνω Δρόπολης». Στην ορχήστρα συμμετείχαν: κλαρίνο: Αντώνης Κακούρης, Ακροντεόν: Χρήστος Ευαγγέλου, Λαούτο: Σταύρος Γιαβρής, Κρουστά: Σάκης Τσιρώνης

Το Φεστιβάλ αποτελεί μέρος ενός ευρύτερου πολιτιστικού προγράμματος του Δήμου Πωγωνίου για το φετινό καλοκαίρι, το οποίο περιλαμβάνει πλήθος εκδηλώσεων, με στόχο την πολιτιστική αφύπνιση και τη συμμετοχή της τοπικής κοινωνίας.

Ο Δήμος Πωγωνίου αποδεικνύει για ακόμη μια φορά πως ο πολιτισμός δεν είναι πολυτέλεια αλλά καθημερινή πράξη ευθύνης και συνέχειας. Ένα στοιχείο για τις νέες γενιές και έναν γόνιμο διάλογο με το παρελθόν.

## ZARAVINA FESTIVAL 2025

Σαν καθρέφτης των αστεριών και της ανθρώπινης συγκίνησης, η λίμνη Ζαραβίνα έζησε το βράδυ της 11ης Αυγούστου μια από τις ωραιότερες στιγμές του φετινού καλοκαιριού. Το «Zaravina Festival 2025» πραγματοποιήθηκε με απόλυτη επιτυχία, γεμίζοντας τη νύχτα με φωνές, συναίσθημα και τη μαγεία της Ματούλας Ζαράνη, που χάρισε στο κοινό μια μοναδική, βιωματική συναυλία.

Επισκέπτες από την Ήπειρο και όλη την Ελλάδα ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα και βρέθηκαν στη φυσική αγκαλιά της λίμνης, αποδεικνύοντας ότι το «Zaravina Festival» δεν είναι πια απλώς μια πολιτιστική διοργάνωση, αλλά θεσμός βαθιά ριζωμένος στη συνείδηση του κοινού. Η ιδιαίτερη ενέργεια του τοπίου, σε συνδυασμό με την ένταση και την αυθεντικότητα της ερμηνείας της Ματούλας Ζαράνη, δημιούργησαν μια βραδιά συναισθηματικής πληρότητας και καλλιτεχνικής κορύφωσης.

Τη μαγική αυτή βραδιά προλόγισαν μουσικά τα Kadinelia, που με τη δυναμική παρουσία τους και τον ιδιαίτερο ήχο τους –μια μίξη από ελληνικές παραδόσεις, blues, funk και world μουσική– προετοίμασαν ιδανικά το έδαφος για την κορύφωση της βραδιάς.



Η Ματούλα Ζαράνη και τα Kadinelia απέδειξαν πως η μουσική, όταν υπηρετείται με αυθεντικότητα και πάθος, ενώνει, εμπνέει και συγκινεί. Με την πολυμορφία των ηχοχρωμάτων τους και τη χημεία επί σκηνής, κέρδισαν επάξια το θερμό χειροκρότημα του κοινού, σηματοδοτώντας με ενέργεια και ευαισθησία ένα ακόμη πετυχημένο Zaravina Festival.

Τους παρευρισκομένους καλωσόρισε ο Δήμαρχος Πωγωνίου, κ. Κωνσταντίνος Καψάλης, ο οποίος ανέφερε: «Η λίμνη Ζαραβίνα δεν φιλοξενεί απλώς μια συναυλία κάθε καλοκαίρι – φιλοξενεί την καρδιά της περιοχής μας, την πίστη μας στον πολιτισμό και τη δύναμη της συλλογικότητας. Το «Zaravina Festival» είναι ο τρόπος μας να λέμε πως η Ήπειρος ζει, δημιουργεί και μοιράζεται».

Η αρμονική συνύπαρξη κοινού και φύσης, μουσικής και σιωπής, παράδοσης και σύγχρονου ήχου, ανέδειξε για ακόμη μια χρονιά το «Zaravina Festival» σε μία από τις πιο σημαντικές πολιτιστικές στιγμές του καλοκαιριού στην Ήπειρο. Η επιτυχία της φετινής συναυλίας δεν αφήνει περιθώρια για αμφιβολίες: το Zaravina Festival έχει κερδίσει επάξια τη θέση του στις καρδιές των Ηπειρωτών και των φίλων της μουσικής.

Το ραντεβού ανανεώνεται για τον Αύγουστο του 2026, με την υπόσχεση πως κάθε νέα βραδιά στη λίμνη Ζαραβίνα θα είναι μια νέα ιστορία που αξίζει να ζήσει κανείς.

Η συναυλία διοργανώθηκε σε συνεργασία με το Κέντρο Νέων Ήπειρου.

## «ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΨΥΧΗΣ»

Μια βραδιά αφιερωμένη στη σιωπηλή παρουσία του Πετρολούκα Χαλκιά

Στην Ιερά Μονή Βελλάς, τόπο ιερό και σιωπηλό, εκεί όπου ο χρόνος μοιάζει να στέκεται ανάμεσα σε μνήμη και προσευχή, πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 13 Αυγούστου μια βαθιά συγκινητική συναυλία-αφιέρωμα στον αείμνηστο Πετρολούκα Χαλκιά.

Η συναυλία από το Επίλεκτο Ηπειρωτικό Ensemble της Ιεράς Μητροπόλεως Ιωαννίνων, που τα τελευταία χρόνια έχει καθιερωθεί ως κορυφαία πολιτιστική εκδήλωση της περιοχής, έλαβε φέτος μια άλλη διάσταση – την απουσία του ανθρώπου που τη σημάδεψε με το κλαρίνο, την ψυχή και την αύρα του. Η απουσία του Πετρολούκα Χαλκιά ήταν φέτος εκκωφαντικά παρούσα. Κι όμως, μέσα από κάθε νότα, κάθε παύση, κάθε βλέμμα στραμμένο στον ουρανό, ένιωσε κανείς πως ήταν εκεί. Παρών. Όχι με το σώμα, αλλά με τον ήχο που άφησε πίσω του. Έναν ήχο που έγινε παράδοση, μνήμη και κληρονομιά.

Ως κληρονομιά άφησε πίσω του άξιο συνεχιστή του έργου του, τον εγγονό του Πέτρο Χαλκιά, που ακολουθώντας την επιθυμία του παππού του συνεχίζει την οικογενειακή παράδοση και το έργο του Πετρολούκα, συμμετέχοντας στην συναυλία θεσμού που πραγματοποιείται από την Ιερά Μητρόπολη Ιωαννίνων και το Δήμο Πωγωνίου, με τη στήριξη του Δήμου Ιωαννιτών, ο οποίος αναγνωρίζοντας όχι μόνο την πολιτιστική αλλά και την εκπαιδευτική αξία του προγράμματος, βρίσκεται από φέτος στο πλευρό αυτής της σημαντικής προσπάθειας.

Το κοινό, που κατέκλυσε το χώρο της Μονής, παρακολούθησε με δέος και βαθιά συγκίνηση μια παράσταση που δεν ήταν απλώς μουσική: ήταν προσευχή, φόρος τιμής, ένας ψίθυρος προς τα παλιά και μια υπόσχεση για το μέλλον. Οι ήχοι του λαούτου, του κλαρινό και της ανθρώπινης φωνής, ταξίδεψαν ανάμεσα στα πέτρινα μονοπάτια της Ι.Μ. Βελλάς, κουβαλώντας το βάρος και το φως της ηπειρώτικης ψυχής.



Ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ιωαννίνων κ. Μάξιμος με λόγο βαθύ μίλησε για μία βραδιά μνημόσυνο, όχι στο θάνατο αλλά στη ζωή που έδωσε ο Πετρολούκας στη μουσική, περνώντας τη στις νέες γενιές. «Ο Πετρολούκας έδωσε ζωή στη μουσική και στην παράδοση μεταλαμπαδεύοντάς τη στις νέες γενιές και χαιρόμαστε που σήμερα έχουμε κοντά μας την οικογενειακή συνέχεια με τον Πέτρο Χαλκιά» τόνισε. Παράλληλα ευχαρίστησε το Δήμο Πωγωνίου και ιδιαίτερα το Δήμαρχο κ. Κωνσταντίνο Καψάλη που από την πρώτη στιγμή στάθηκε αρωγός και υποστηρικτής της προσπάθειας, αναδεικνύοντας το διπλό της χαρακτήρα. Συγχρόνως ευχαρίστησε και το Δήμο Ιωαννιτών που αποτελεί νέο σύμπλοκο στον σημαντικό αυτό θεσμό ανάδειξης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Ο καλλιτεχνικός διευθυντής της συναυλίας κ. Βασίλης Κώτσας, εμφανώς συγκινημένος από την απουσία του Πετρολούκα, δήλωσε: «Η συγκεκριμένη συναυλία ήταν πάντα μαζί με τον Πετρολούκα. Απόψε, το κάναμε χωρίς αυτόν, αλλά όχι δίχως την παρουσία του, γιατί συνεχίζει να παραμένει ο πηρής αυτής της βραδιάς. Μαζί με τον Πέτρο Χαλκιά, τον Κώστα Τζίμα και μια ομάδα εξαιρετων μουσικών, προσπαθήσαμε να μην πούμε απλώς «αντίο», αλλά «συνεχίζουμε». Γιατί αυτό θα ήθελε: να συνεχίσουμε».

Να σημειωθεί ότι όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, δόθηκαν πέντε (5) υποτροφίες σε νέους μουσικούς για να συνεχίσουν στις σπουδές τους στο Berklee College of Music, κάνοντας το όνειρό τους πραγματικότητα.

Η συναυλία έκλεισε με δυνατό χειροκρότημα. Όπως ταίριαζε σε αυτόν που μίλησε με τη μουσική περισσότερο από όσο κάποιον μιλούμε με τις λέξεις.

# ΜΕΡΕΣ ΓΙΟΡΤΗΣ & ΠΑΡΑ

Ο φετινός Αύγουστος στη Χαραυγή ήταν γεμάτος ευλάβεια, χαρά, μουσική και αντάμωμα. Το χωριό μας έζησε όμορφες στιγμές, που θα μείνουν χαραγμένες στη μνήμη όλων μας.

**Δευτέρα 11 Αυγούστου:** Το απόγευμα τελέστηκε στην εκκλησία του χωριού μας, τον Άγιο Δημήτριο, η ιερή Παράκληση προς την Παναγία, μέσα σε κατανυκτική ατμόσφαιρα.



**Πέμπτη 14 Αυγούστου:** Στις 9 το βράδυ η πλατεία γέμισε με κόσμο. Ανταμώσαμε για να δοκιμάσουμε τις πίτες που έφτιαξαν με μεράκι οι Χαραυγιώτισσες αλλά και οι Χαραυγιώτες. Παρά τη βροχή, η διάθεση δεν χάλασε, οι πίτες εξαφανίστηκαν, τα τσιπουράκια και τα κρασιά ρέουν, και ο χορός άναψε με πωγωνήσια, νησιώτικα αλλά και ξένα μουσική. Η νεολαία του χωριού έδωσε για άλλη μια φορά το δικό της δυναμικό παρών.

**ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ:** Το πρωί τελέστηκε Θεία Λειτουργία και αρτοκλασία στον Άγιο Δημήτριο. Το βράδυ ήρθε η μεγάλη στιγμή: το πανηγύρι του χωριού. Σερβιρίστηκε παραδοσιακός κοφτός, ενώ ακολούθησε γλέντι με ζωντανή μουσική, τραγούδι και χορό μέχρι αργά.



Το τραπέζι των επισήμων



**ΚΥΡΙΑΚΗ 17 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ:** Η πλατεία γέμισε ξανά, αυτή τη φορά για τη «βραδιά του μπιφτεκιού». Ο συγχωριανός μας Χρήστος Γιάννος, εκτός από το μοσχάρι που προσέφερε για το πανηγύρι, χάρισε και 20 κιλά κιμά. Οι χωριανοί τον ζύμωσαν, τα κάρβουνα άναψαν και όλοι μαζί απολαύσαμε λαχταριστά μπιφτέκια. Παρά τη βροχή που απείλησε τη βραδιά, τελικά όλα κύλησαν υπέροχα.



# ΔΟΣΗΣ

**ΤΡΙΤΗ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ:** Στον Άγιο Κοσμά Χαραυγής τελέστηκε Θεία Λειτουργία, κλείνοντας με κατάνυξη και ευλογία το εορταστικό δεκαπενθήμερο.



**Ο Αύγουστος στη Χαραυγή απέδειξε για ακόμη μια φορά ότι η παράδοση, η πίστη και η αγάπη για τον τόπο μας κρατούν το χωριό ζωντανό και ενωμένο.**



**Ο παπάς του χωριού, όπως ο Επουράνιος Πατέρας μας, στέκεται κοντά στα παιδιά με καλοσύνη και αγάπη. Τον ευχαριστούμε που δίνει πάντα το παρών σε όλες τις εκδηλώσεις μας.**



## ΤΟ ΠΩΓΩΝΙ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ

### 4ο ΠΑΝΠΩΓΩΝΗΣΙΑΚΟ ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΣΤΟ ΚΕΡΑΣΟΒΟ

Το Κεράσοβο πλημμύρισε από ήχους, χρώματα, παραδοσιακές φορεσιές, χαμόγελα και συγκίνηση, φιλοξενώντας το 4ο Πανπωγωνησιακό Αντάμωμα, μια μεγάλη γιορτή που ενώνει κάθε χρόνο το Πωγώνι της Ελλάδας και το Πωγώνι της Αλβανίας.

Η ολοένα αυξανόμενη συμμετοχή κατοίκων και επισκεπτών αποδεικνύει ότι οι σχέσεις μεταξύ των δύο Δήμων δεν είναι μόνο θεσμικές, αλλά κυρίως ανθρώπινες. Ρίζες, ήθη, έθιμα, κοινή ιστορία και γλώσσα δημιουργούν έναν άρρηκτο δεσμό, που ανανεώνεται και δυναμώνει σε κάθε αντάμωμα, επιβεβαιώνοντας ότι όσα μας ενώνουν είναι περισσότερα και ισχυρότερα από οποιοδήποτε γεωγραφικό όριο.



Το καλωσόρισμα έκανε ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Γρηγόρης Άρμπιρος, ο οποίος υπογράμμισε ότι η ιδέα για την αναβίωση του Πανπωγωνησιακού Ανταμώματος γεννήθηκε για να ξαναφέρει κοντά τους ανθρώπους και τις ρίζες τους. «Σήμερα, βλέπουμε τον καρπό αυτής της προσπάθειας. Στον πολιτισμό οι δύο περιοχές πάνε καλά, όμως στην ανάπτυξη όχι. Είναι χρέος μας να δουλέψουμε για να αλλάξει αυτό» σημείωσε. Τους παρευρισκομένους καλωσόρισε και η Πρόεδρος της Αδελφότητας Κερασόβου κ. Ελένη Παππά λέγοντας χαρακτηριστικά: «Σήμερα εδώ ενώνονται ψυχή και παραδόσεις, σε ένα αντάμωμα χωρίς σύνορα».

Κατά τον χαιρετισμό του, ο Δήμαρχος Πωγωνίου κ. Κωνσταντίνος Καψάλης τόνισε: «Τα χωριά του

Πωγωνίου που βρίσκονται πέρα από τα σύνορα, στην Αλβανία, δεν είναι απλώς γειτονικά. Είναι δικά μας. Είναι τα αδέρφια μας. Η γλώσσα, οι ρίζες, τα έθιμα και οι αναμνήσεις μας είναι κοινές. Όσο κι αν οι πολιτικές γραμμές προσπάθησαν να μας χωρίσουν, η καρδιά του Πωγωνίου ποτέ δεν κόπηκε στα δύο».



Με ιδιαίτερη συγκίνηση μίλησε ο Δήμαρχος Δρόπολης – Πωγωνίου κ. Δημήτρης Τόλης, επισημαίνοντας: «Το Πωγώνι της Αλβανίας και το Πωγώνι της Ελλάδας είναι δίδυμοι πολιτισμοί, με κοινές αναφορές, κοινούς αγώνες, κοινή γλώσσα και ιστορία. Οι δήμοι μας, μέσα από την ενεργή συνεργασία τα τελευταία χρόνια, έχουν δώσει το παράδειγμα: πολιτιστικά δρώμενα, κοινά προγράμματα, ευρωπαϊκά διασυνοριακά έργα. Αυτό το αντάμωμα είναι μια έμπρακτη απόδειξη ότι ο πολιτισμός και το αίσθημα του ανήκειν μας ενώνουν πέρα από κάθε όριο». Η εντεταλμένη Περιφερειακή Σύμβουλος κ. Μαργαρίτα Γκογκάκη μίλησε για την δύναμη της αγάπης για τον τόπο επισημαίνοντας ότι η Περιφέρεια Ηπείρου στηρίζει πρωτοβουλίες και δράσεις που αναδεικνύουν τη δύναμη της κοινότητας. Η κεντρική ομιλία πραγματοποιήθηκε από τη Γενική Γραμματέα της Ομοσπονδίας κ. Λουίζα Θεοδωράκη με θέμα «Πολιτιστικοί δρόμοι – συμφιλίωση και ανάπτυξη». Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με παραδοσιακά χορευτικά συγκροτήματα, πολυφωνικά τραγούδια και γλέντι για όλους τους παρευρισκομένους, γεμίζοντας την πλατεία του Κεράσοβου με ήχους, χρώματα και χαμόγελα.

# ΑΝΑΝΕΩΣΑΝ ΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΟΥΣ ΤΑ «ΜΟΥΣΙΚΑ ΚΤΙΣΜΑΤΑ»

Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκαν τα «Μουσικά Κτίσματα 2025», μια διοργάνωση που δεν αποτέλεσε μόνο το πρώτο μουσικό χωριό της Ηπείρου, αλλά και μια μεγάλη γιορτή πολιτισμού, συνεργασίας και παράδοσης.

Η δράση διοργανώθηκε από το Δήμο Πωγωνίου σε συνεργασία με το Διεθνές Κέντρο Ηπειρώτικης Μουσικής (ΔΙΚΗΜ), αποδεικνύοντας ότι η παράδοση μπορεί να εκφράζεται μέσα από ζωντανή εμπειρία και διάλογο με την κοινότητα.



Για μία ολόκληρη εβδομάδα, τα ακριτικά Κτίσματα γέμισαν με ήχους, τραγούδια και χορούς. Δεκάδες μαθητές από την Ελλάδα και το εξωτερικό, υπό την καθοδήγηση 17 καταξιωμένων δασκάλων και καλλιτεχνών, μοιράστηκαν τη γνώση, το πάθος και την αγάπη τους για τη μουσική και τον χορό, δημιουργώντας ένα κλίμα συναδέλφωσης και ζωντανής δημιουργίας.

Κάθε βράδυ, η πλατεία του χωριού μετατρέπεται σε χώρο γιορτής, με μουσικές συναντήσεις, τραγούδια και χορούς που κρατούσαν μέχρι το ξημέρωμα. Ιδιαίτερη στιγμή αποτέλεσαν οι πέντε βραδινές παραστάσεις που συγκέντρωσαν δεκάδες θεατές, οι οποίοι απόλαυσαν υψηλού επιπέδου μουσική και χορό. Η

αυλαία έπεσε το Σάββατο 30 Αυγούστου, στο Κέντρο Πολυφωνικής Μουσικής Κτισμάτων, όπου οι μαθητές παρουσίασαν τα αποτελέσματα της εβδομαδιαίας δουλειάς τους, συγκινώντας το κοινό με την ενέργεια και τον ενθουσιασμό τους.

Η διοργάνωση τελούσε υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας κ. Κωνσταντίνου Τασούλα, γεγονός που υπογραμμίζει τη σημασία της για την ανάδειξη και τη διαφύλαξη της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ηπείρου.



Στην επιτυχία των «Μουσικών Κτισμάτων 2025» συνέβαλαν καθοριστικά οι χορηγοί: το Υπουργείο Πολιτισμού, η Περιφέρεια Ηπείρου, η Τράπεζα Ηπείρου, ο Όμιλος Mellon, το Fougaro, τα Εκπαιδευτήρια Γείτονα, η εταιρεία Μελίτροπον και η εταιρεία Βίκος Α.Ε., καθώς και οι κάτοικοι, η Αδελφότητα και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κτισμάτων. Όλοι στήριξαν την προσπάθεια με τρόπο ουσιαστικό, διευκολύνοντας την οργάνωση και τη φιλοξενία.

Με το βλέμμα στραμμένο στο μέλλον, όλοι οι συμμετέχοντες και οι φορείς υποσχέθηκαν ένα νέο αντάμωμα στα όμορφα Κτίσματα, ώστε τα «Μουσικά Κτίσματα» να καθιερωθούν ως θεσμός και σημείο αναφοράς για τον ηπειρώτικο πολιτισμό.

- Θέρμανση
- Υδραυλικά
- Φίλτρα Νερού
- Λέβητες Αερίου
- Αντλίες Θερμότητας
- Ηλιακοί Θερμοσίφωνες
- Εγκατάσταση φυσικού Αερίου
- Κατασκευή Πισίνας
- Επίσκεψη Μηχανοστασίου
- Συντήρηση Πισίνας

## Βάρσος Γιάννης



**Υδραυλικός**

**Κινητό: 690.944.0574**

E-mail: varsosjiannis@gmail.com

## 7ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Με εξαιρετική επιτυχία ολοκληρώθηκε το 7ο Φεστιβάλ Πολυφωνικού Τραγουδιού και Μουσικής, που πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 1η Αυγούστου 2025 στη Βήσσανη Πωγωνίου. Το φεστιβάλ επιβεβαίωσε για ακόμη μια χρονιά τον ρόλο του ως ζωντανός θεσμός αφιερωμένος στην ανάδειξη και τη βιωματική εμπειρία της πολυφωνίας της Ηπείρου.

Στον φιλόξενο προαύλιο χώρο του της κεντρικής εκκλησίας της Βήσσανης, πλήθος κόσμου παραβρέθηκε για να συμμετάσχει στη γιορτή της φωνής, της συλλογικότητας και της μνήμης. Παρόντες ήταν πολυφωνικά σχήματα από την Ήπειρο, την Αλβανία, την Πάτρα και τη Βόρεια Ελλάδα, ενώ τη βραδιά πλαισίωσαν και μουσικά σχήματα με ρίζες στην τοπική παραδοσιακή μουσική.

Η βραδιά ξεκίνησε με προσφώνηση του Συλλόγου Πωγωνίου Πολυφωνικού Τραγουδιού, ο οποίος διοργανώνει το φεστιβάλ με σταθερή αφοσίωση και γνώση, αναδεικνύοντας τη σημασία της πολυφωνίας όχι μόνο ως μουσική πράξη αλλά και ως τρόπο συλλογικής έκφρασης και πολιτιστικής ταυτότητας. Ξεχωριστές στιγμές της βραδιάς αποτέλεσαν:

Η κοινή σύμπραξη παλιών και νέων τραγουδιστών, που αποτελεί βήμα για το μέλλον της ηπειρώτικης πολυφωνίας.



Η παρουσία νέων γυναικείων φωνών που αναδεικνύουν τη συνεχή ανανέωση του ρεπερτορίου και της συμμετοχής.

Οι συναντήσεις των διαφορετικών πολυφωνικών ιδιωμάτων, που φώτισαν τις συγγένειες και τις ιδιαιτερότητες κάθε τοπικής παράδοσης.

Ο Σύλλογος Πωγωνίου Πολυφωνικού Τραγουδιού ευχαριστεί θερμά τον πολιτιστικό σύλλογο Βήσσανης που προσέφερε τα μέγιστα στη συνδιοργάνωση του 7ου φεστιβάλ. Όλους όσοι στήριξαν με την παρουσία, τη φωνή ή τη βοήθεια τους στη διοργάνωση: τους κατοίκους της Βήσσανης, τους εθελοντές, τους μουσικούς και τραγουδιστές, τους τοπικούς φορείς και κάθε άνθρωπο που εμπνέεται και στηρίζει την πολυφωνία.

Ανανεώνεται το ραντεβού για το 8ο Φεστιβάλ, με την ίδια αφοσίωση, τον ίδιο σεβασμό και ακόμη περισσότερη αγάπη για το τραγούδι που μας ενώνει.

## ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ ΤΟΥ ΑΡΕΩΣ

Η καρδιά της Αθήνας χτύπησε Ηπειρώτικα! Με το μεγάλο, ημερήσιο «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ»!

Μια ολόημερη γιορτή, στις 28/9 που ξεκίνησε από το 2019, άντεξε το κενό της πανδημίας, συνεχίστηκε κι έγινε θεσμός, με όλο και μεγαλύτερη συμμετοχή και φέτος γιόρτασε την πέμπτη της διοργάνωση! Με κάλεσμα της κορυφαίας οργάνωσης της ηπειρώτικης αποδημίας, της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας υπό την αιγίδα της Περιφέρειας Αττικής.

Με τον ανθό της ζωσας ηπειρώτικης μουσικής παράδοσης, κορυφαίους δεξιότητες κι ερμηνευτές. Με χιλιάδες απόδημους ηπειρώτες, φίλους της Ηπείρου και της παράδοσης, με χιλιάδες νέες και νέους σε ένα ελεύθερο ολόημερο χοροστάσι, με χορούς κυκλωτικούς που, όπως και η εποχή μας, μας θέλουν όλους μαζί, τον ένα δίπλα στον άλλον, τον ένα μαζί με τον άλλον. Με ελεύθερη είσοδο, στηρίζοντας όλοι μας, όπως μπορεί και κρίνει ο καθένας, το έργο της Πανηπειρωτικής, των Αδελφοτήτων και των Συλλόγων, σε μια εποχή που δεν έχουμε παρά ο ένας τον άλλον. Κι έχουμε πολλούς λόγους να ανταμώνουμε αλλά και να υπερασπιζόμαστε το μεγάλο στίβο της παράδοσης, τα πανηγύρια του λαού μας.

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΕΤΡΟ-ΛΟΥΚΑ

### ΣΤΟ ΑΛΣΟΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

Όπως αναμενόταν, το άλσος Περιστερίου αποδείχθηκε μικρό για να χωρέσει την αγάπη του κόσμου προς τον αλησμόνητο Πετρολούκα Χαλκιά. Από νωρίς το απόγευμα, πλήθος κόσμου κατέκλυσε τον χώρο, για να αποτίσει φόρο τιμής στον μεγάλο δάσκαλο του κλαρίνου, που με την τέχνη και την ψυχή του σφράγισε την ελληνική παράδοση. Η εκδήλωση που έγινε στις 22/9 δεν ήταν απλώς μια μουσική βραδιά· ήταν ένα ταξίδι μνήμης, συγκίνησης και ευγνωμοσύνης. Συγγενείς, φίλοι, μαθητές και συνάδελφοι ανέδειξαν μέσα από λόγια και ήχους την ανεκτίμητη προσφορά του Πετρολούκα στη δημοτική μουσική, ενώ το κοινό, όρθιο και συγκινημένο, χειροκροτούσε παρατεταμένα κάθε στιγμή που θύμιζε τη χαρακτηριστική φωνή του κλαρίνου του. Οι ήχοι από τα πολυαγαπημένα του τραγούδια αντήχησαν στον χώρο, ζωντανεύοντας τις μνήμες και δημιουργώντας την αίσθηση ότι ο ίδιος βρισκόταν εκεί, ανάμεσα στους δικούς του ανθρώπους. Κάθε μελωδία έμοιαζε σαν προσευχή, σαν υπόσχεση ότι το έργο του θα μείνει ζωντανό στις καρδιές όλων. Η βραδιά έκλεισε με την αίσθηση ότι, αν και το άλσος Περιστερίου στάθηκε μικρό για να χωρέσει το πλήθος, καμία σκηνή, κανένας χώρος δεν θα μπορούσε ποτέ να χωρέσει το μέγεθος της αγάπης του κόσμου για τον Πετρολούκα. Η μνήμη του θα συνεχίσει να μας ενώνει, να μας συγκινεί και να μας οδηγεί στις ρίζες της παράδοσής μας.

## ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΧΩΡΙΣ ΕΝΦΙΑ

Διευκρινίσεις και λεπτομέρειες για την κατάργηση του ΕΝΦΙΑ σε οικισμούς κάτω των 1.500 κατοίκων έδωσε ο Υπουργός Εθνικής Οικονομίας Κυριάκος Πιερρακάκης εξειδικεύοντας τα μέτρα που ανακοίνωσε ο Πρωθυπουργός στην ΔΕΘ.

Σύμφωνα με όσα ανακοίνωσε το οικονομικό επιτελείο πρόκειται για ένα μέτρο που θα ωφελήσει 1.000.000 πολίτες έως το 2027 και αφορά 12.720 οικισμούς, από συνολικά 13.585, τόσο στην ηπειρωτική όσο και στη νησιωτική Ελλάδα.

Από το 2026 μειώνεται ο φόρος κατά 50% και από το 2027 απαλλάσσονται από τον Ε.Ν.Φ.Ι.Α. τα δικαιώματα στα ακίνητα που αφορούν κύρια κατοικία και ανήκουν σε φυσικά πρόσωπα, φορολογικούς κατοίκους Ελλάδας, των οποίων η κύρια κατοικία, όπως προκύπτει από τη δήλωση φορολογίας εισοδήματος ευρίσκεται σε οικισμούς με πληθυσμό μικρότερο των χιλίων πεντακοσίων (1.500) κατοίκων, εξαιρουμένων των οικισμών που βρίσκονται στην Περιφέρεια Αττικής (πλην της Περιφερειακής Ενότητας Νήσων). Από το μέτρο εξαιρούνται κατοικίες με συνολική φορολογητέα αξία άνω των 400.000 ευρώ.

Το μέτρο εκτιμάται ότι αφορά περίπου 1 εκατομμύριο δικαιώματα επί κατοικιών στις εν λόγω περιοχές της επικράτειας.

**Σύμφωνα με την λίστα που δημοσιοποιήθηκε από το Υπουργείο ο ΕΝΦΙΑ θα καταργηθεί στους εξής οικισμούς του Δήμου Πωγωνίου: Καλπάκι, Λιούμπα, Άνω Ραβένια, Γεροπλάτανος, Δολιανά, Άγιος Γεώργιος Δολιανών, Κάτω Ραβένια, Μαυροβούνιον, Νεγράδες, Μονή Γεννήσεως Θεοτόκου Βελλάς, Χρυσοράχη, Παρακάλαμος, Άνω Παρακάλαμος, Μοσχομάντσα, Μπολαίικα, Σταυροδρόμιον, Αρετή, Βροντισμένη, Ιερομνήμη, Καταρράκτης, Κουκλιόι, Μαζαράκιον, Μαυρονόρος, Ρεπετίστα, Παηδοριά, Ριάχοβον, Σιταριά, Κεφαλόβρυστον, Άγιος Κοσμάς, Βασιλικόν, Κακόλακκος, Κάτω Μερόπη, Μερόπη, Παλαιόπυργος, Ρουσιά, Ωραιόκαστρον, Δελβινάκι, Αγία Μαρίνα, Αργυροχώριον, Βήσσανη, Ζαραβίνα, Καστανή, Κεράσοβο, Κρυονέρι, Κτίσματα, Νεοχώριον, Μαυρόπουλο, Ζάβροχο, Χρυσόδουλη, Ορεινό, Ξηρόβαλτο, Περιστέρι, Ποντικάται, Στρατινίστα, Τεριάχι, Σταυροδρόμι, Φαράγγι, Χαραυγή, Λάβδανη, Βρίστοβο, Κάτω Λάβδανη, Διμοκόριον, Ψηλόκαστρο, Πωγωνιανή, Δολό, Δρυμάδες, Σταυροσκιάδι.**

**ΦΑΡΩΝ 4, Πλατ.Καραϊσκάκη, ΑΘΗΝΑ**  
**Τηλ: 213-0379178 & 6944-562093**

# ΤΟ ΤΖΟΥΚ ΜΠΟΞ



## Ποιος θυμάται το jukebox του χωριού;

Στα τέλη της δεκαετίας του '70 και στις αρχές του '80, η πλατεία της Χαραυγής είχε τη δική της ξεχωριστή «ψυχή». Κάτω από τη μεγάλη καρδιά του Καψάλη, στο καφενείο του Βασίλη Καψάλη, χτυπούσε η καρδιά της νεολαίας. Εκεί, στο στέκι που γέμιζε κάθε βράδυ με φωνές, γέλια και όνειρα, δέσποζε το μοναδικό jukebox του χωριού – μια πραγματική καινοτομία για την εποχή. Ήταν η εποχή που η πλατεία αντηχούσε από μελωδίες κάθε είδους. Λαϊκά, μοντέρνα, ηπειρώτικα, ακόμη και ξένα τραγούδια, όλα έβρισκαν τον δρόμο τους στα αυτιά και στις καρδιές μας με το πάτημα λίγων κουμπιών και με ένα μικρό αντίτιμο. Το jukebox ένωνε τις παρέες, έδινε ρυθμό στα καλοκαιρινά βράδια και χάριζε στις στιγμές μας μια μαγεία που σήμερα μοιάζει ανεπανάληπτη. Κανείς δεν παραπονέθηκε ποτέ για τον «θόρυβο»: γιατί δεν ήταν φασαρία, ήταν η μουσική της ζωής μας. Με τον θάνατο του Βασίλη Καψάλη, το jukebox σώπασε για πάντα. Μα έμεινε στη μνήμη όλων μας σαν το σύμβολο μιας ανέμελης εποχής, τότε που το χωριό έσφυζε από νεανική παρουσία. Κι αν αναρωτιέται κανείς τι ήταν αυτό το περίφημο μηχανήμα: Το jukebox ήταν ένα ημιαυτόματο μηχανήμα αναπαραγωγής μουσικής, μεγάλο, με στρογγυλεμένο το πάνω μέρος και φωτισμούς πολύχρωμους που το έκαναν να μοιάζει με κόσμημα. Στην πρόσοψή του υπήρχαν κουμπιά με γράμματα και αριθμούς· με τον κατάλληλο συνδυασμό και το απαραίτητο κέρμα, ο δίσκος που διάλεγες έπαιρνε ζωή και πλημμύριζε τον χώρο με μουσική. Ένα μηχανήμα που για εμάς δεν ήταν απλώς «συσκευή»· ήταν κομμάτι της νεότητας, της παρέας, της ίδιας της ζωής του χωριού μας.

**ΠΩΛΕΙΤΑΙ**  
ΟΙΚΙΑ ΚΑΤΟΙΚΗΣΙΜΗ



ΣΤΗ ΧΑΡΑΥΓΗ  
ΣΕ ΤΙΜΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ  
Τηλ: 697.468.7504

Η Περιφέρεια Ηπείρου συνεχίζοντας τις εκδηλώσεις για την προβολή και προώθηση των τοπικών προϊόντων της Ηπείρου, «Κερνάει Ήπειρο»



**κερνάμε**

— ΗΠΕΙΡΟ —

17 - 19 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2025 / Ελεύθερη είσοδος

Ζ Α Η Π Ε Ι Ο Ν Μ Ε Γ Α Ρ Ο

**ΤΖΟΥΡΛΑΚΟΣ** News



Η Ηπειρώτικη Ιστοσελίδα!!!

Τα παλιά Τα χρόνια



ΕΚΔΟΜΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΕΥΒΟΙΑ