

Αγιοκατάταξη Οικουμενικού Πατριάρχη Ιερεμία Α΄

Του Υππγου ε.α ΧΡΗΣΤΟΥ ΤΟΪΛΟΥ

Στις 10 Ιανουαρίου 2023 η Αγία και Ιερά Σύνοδος του Οικουμενικού Πατριαρχείου αποφάσισε την κατάταξη του Πατριάρχη Ιερεμία Α΄ στο Αγιολόγιο της Ορθόδοξης Εκκλησίας και τον εορτασμό της μνήμης του στις 13 Ιανουαρίου εκάστου έτους, ημέρα της Κοιμήσεώς του.

Σύμφωνα με ανακοίνωση της Μητρόπολης Ιωαννίνων τελέστηκε την Παρασκευή 13 Ιανουαρίου 2023 στον Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Αθανασίου πανηγυρική Αρχιερατική Θεία Λειτουργία για τον πρώτο εορτασμό της μνήμης του εν Αγίῳ Πατρός ημών Ιερεμία του Α΄, Πατριάρχου Κων/πόλεως.

Ο Ιερεμίας Α΄ υπήρξε Οικουμενικός Πατριάρχης από το 1522 ως το 1546, με μία διακοπή κατά τα έτη 1524-1525. Γεννήθηκε στη Ζίτσα μεταξύ 1480 και 1485, έμαθε τα πρώτα γράμματα στο μοναστήρι του Προφήτη Ηλία, εκάρη μοναχός από τον μητροπολίτη Ιωαννίνων Θεόληπτο. Αργότερα εξελέγη Μητροπολίτης Σόφιας προ του 1513, πατριαρχεύοντας του Θεόληππου πρώην Ιωαννίνων.

Καταγόταν από τη Ζίτσα της Ηπείρου και εξελέγη Μητροπολίτης Σόφιας προ του 1513.

Είχε περιορισμένη μόρφωση, αλλά ήταν πολύ δημοφιλής και είχε μεγάλες διοικητικές ικανότητες. Εξελέγη από την Ιερά Σύνοδο Οικουμενικός Πατριάρχης με την στήριξη του άρχοντα Κωνσταντίνου Κουνούπη στις 31 Δεκεμβρίου του 1522, καταβάλλοντας ως δώρο στον Σουλτάνο 500 νομίσματα φραγκικής κοπής και 3.500 φλουριά ως ετήσια σφελιή.

Περί τον Απρίλιο ή Μάιο του 1524, και ενώ βρισκόταν σε περιοδεία στην Κύπρο, Αίγυπτο, Παλαιστίνη και το όρος Σινά, ανέβηκε αντικανονικά στον Θρόνο ο Σωζοπόλεως Ιωαννίκιος. Με τη βοήθεια των Πατριαρχών Αντιοχείας και Αλεξανδρείας, ο Ιερεμίας κατόρθωσε να ανατρέψει την πραξικοπηματική εκλογή και ο Ιωαννίκιος καθαιρέθηκε από δύο Συνόδους, μία στα Ιεροσόλυμα και μία στην Κωνσταντινούπολη.



Ο Πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως Ιερεμίας Α΄ από τη Ζίτσα, κτήτωρ της Ι. Μονής Σταυρονικήτα.

Ο Ιερεμίας αποκαταστάθηκε επισήμως στις 24 Σεπτεμβρίου 1525 με βεράτιο του Σουλτάνου Σουλεϊμάν Α΄ και έγινε δεκτός με ενθουσιασμό από τον κλήρο και τον λαό της Κωνσταντινούπολης, αποκτώντας στο εξής μεγάλη επιρροή.

Επί των ημερών του (1536), το πρώην Κελί Σταυρονικήτα, το οποίο ανήκε από το 1287 στην Μονή Κουτλουμουσιού και στη συνέχεια, ως το 1533, στην Μονή Φιλοθέου, εκχωρήθηκε σε αυτόν από την Ιερά Κοινότητα[12] και αναβιβάστηκε σε Μονή Σταυρονικήτα, γινόμενη έτσι η εικοστή μονή του Αγίου Όρους.

Κατόπιν προσκλήσεως της Ιεράς Κοινότητος, ο Πατριάρχης Ιερεμίας ενεπλάκη προσωπικά στην ανοικοδόμηση της Μονής, της οποίας αναδείχτηκε ευεργέτης και την οποία ανακήρυξε σταυροπηγιακή το 1544.

Κατά τη διάρκεια της Πατριαρχίας του κατάφερε να σώσει πολλές εκκλησίες, οι οποίες απειλούνταν να κατεδαφιστούν από τους Τούρκους, χρησιμοποιώντας το επιχείρημα ότι η Πόλη παραδόθηκε και δεν αλώθηκε.

Επίσης, το 1537 πέτυχε την έκδοση διατάγματος του Σουλτάνου Σουλεϊμάν του Μεγαλοπρεπούς, με το οποίο σταματούσε η μετατροπή εκκλησιών της Κωνσταντινούπολης σε τζαμιά, απόφαση που όμως δεν επιβεβαιώθηκε από τους διαδόχους του.

Φαίνεται ότι επί της Πατριαρχίας του καθιερώθηκε το εμβατοίκιον, δηλαδή να δίνουν οι αρχιερείς, με την εκλογή τους, χρηματικό δώρο στο Πατριαρχείο για την οικονομική του στήριξη. Τον Οκτώβριο του 1538 δώρισε μέρος της περιουσίας του στο Πατριαρχείο. Πατριάρχησε μέχρι το 1546, οπότε ασθένησε. Παραιτήθηκε από τον Θρόνο, εκάρη μεγαλόσχημος μοναχός με το όνομα Ιωάννης και πέθανε στην Βράτσα της επαρχίας Τυρνόβου στη Βλαχία, στις 13 Ιανουαρίου 1546. Αυτός λοιπόν ήταν ο Ιερεμίας, το αγνό και άδολο φτωχόπαιδο της Ζίτσας που ξεκίνησε από την Αιλιά της με τον καλογερίκο σκούφο στο κεφάλι και το ραβδί στο χέρι, με φτωχικά εφόδια στη σάκα του αλλά πλούσια αισθήματα στην ψυχή κι έφτασε λαχομανώντας στην Πόλη για να αναλάβει τη διακυβέρνηση του σκάφους του Ελληνισμού και της Ορθοδοξίας, σε μια εποχή που αυτό κλυδωνιζόταν από την πιο άγρια μπόρα του πάντοτε θολού και πάντοτε τρικυμισμένου πελάγους της Τουρκοκρατίας και να το δασώσει με την πολιτικότητα και τη σοφία του. Δίκαια λοιπόν χαρακτηρίστηκε από την ιστορία σαν ικανότατος Πατριάρχης και του δόθηκε απ' αυτή ο τιμητικότερος τίτλος του σωτήρα του Ελληνισμού και της Ορθοδοξίας. Απετέλεσε ασφαλώς την ζύμη από την οποία αργότερα η Ήπειρος έπλασε τα επιφανή και ένδοξα τέκνα της, τα οποία τη λάμπρυναν και τη δόξασαν.

Όταν ο Ιερεμίας φτωχό κι απροστάτευτο καλογερόπουλο αποχαιρετούσε τούτα δω τα μωσχοβολιμένα χρώματα που τον βλάστησαν κι έφυγε βαδίζοντας προς το άγνωστο, αλάλητο ακόμα παιδί, με το ξανθό χνούδι στα μάγουλα αλλά και την επίμονη σκέψη στο νου να βρει καλύτερη τύχη, που να φαντάζονταν τα μεγαλεία και τη δόξα που του επεφύλασσε η μοίρα. Να φτάσει δηλαδή στο υψηλότερο σκαλοπάτι της εκκλησιαστικής ιεραρχίας και να ανεβεί στον Πήγασο της αθανασίας και του θρύλου. Η γενέτειρά του Ζίτσα καυχάται για την τόσο μεγάλη προκοπή του και τον καμαρώνει σαν το πιο λαμπρό και πιο πολύτιμο στολίδι της.

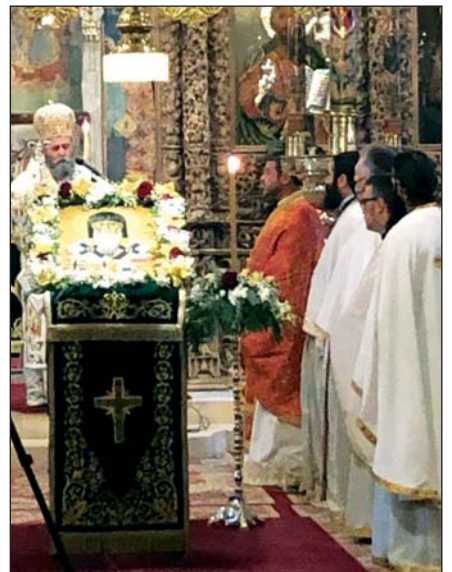
Σήμερα στον πρώτο επίσημο εορτασμό της ιεράς μνήμης του προσερχόμαστε παρακλητικώς λέγοντάς του: «Όσιε Ιερεμία, σύγχρονε Άγιε του Θεού βλέπεις, γνωρίζεις τους χαλεπούς καιρούς που ζούμε. Ξέρεις τα προβλήματα που μας απασχολούν. Επειδή δεν έχουμε ούτε τη σοφία σου, ούτε την υπομονή σου, περισσότερο δε την αγιότητά σου, γι' αυτό σε παρακαλούμε γίνει μεσίτης μας προς το Θεό, παρακάλεσέ τον για να μας ενισχύσει και γίνει συνοδοιπόρος μας στον αγώνα για την παραμονή μας στο δρόμο της σωτηρίας».

Η ιδιαίτερη του πατρίδα η Ζίτσα προς τιμήν του στις 21 Ιουνίου 1992 στην αυλή του πρώην Δημαρχείου τοποθέτησε τις προτομές του Οικουμενικού Πατριάρχη ΙΕΡΕΜΙΑ του Α΄ και του ιατρού-συντρόφου του Ρήγα Φεραίου ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΙΚΟΛΙΔΗ. Το ζεύγος Αθανασίου και Μαρίας Βαδόκα φρόντισε με αγάπη για τις προτομές χαρίζοντας στη γενέτειρα γη δυο ακόμη στολίδια της Ορθοδοξίας και του Ελληνισμού.

Τα αποκαλυπτήρια της προτομής του Πατριάρχου Ιερεμία του Α΄ έγιναν υπό του μακαριστού Μητροπολίτη Ιωαννίνων κυρού Θεοκλήτου, ενώ στη μνήμη του Πατριάρχου Ιερεμία του Α΄ αναφέρθηκε στην ομιλία του ο Αθανάσιος Παλιούρας, καθηγητής Βυζαντινής Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Με τη δέουσα εκκλησιαστική τάξη και την οφειλόμενη τιμή εορτάστηκε σήμερα Παρασκευή 13 Ιανουαρίου 2023 στα Ιωάννινα για πρώτη φορά μετά την πρόσφατη Αγιοκατάταξή του από την Αγία και Ιερά Σύνοδο του Οικουμενικού Πατριαρχείου, η μνήμη του Αγίου Ιερεμίου του Α΄ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, ο οποίος καταγόταν από τη Ζίτσα Ιωαννίνων.

Πανηγυρική Αρχιερατική Θεία Λειτουργία για την πρώτη εορτή του Αγίου Ιερεμίου, μετά την Αγιοκατάταξή του



Με τη δέουσα εκκλησιαστική τάξη και την οφειλόμενη τιμή εορτάστηκε σήμερα Παρασκευή 13 Ιανουαρίου 2023 στα Ιωάννινα για πρώτη φορά μετά την πρόσφατη Αγιοκατάταξή του από την Αγία και Ιερά Σύνοδο του Οικουμενικού Πατριαρχείου, η μνήμη του Αγίου Ιερεμίου του Α΄ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, ο οποίος καταγόταν από τη Ζίτσα Ιωαννίνων.

Επίκεντρο των εορταστικών εκδηλώσεων υπήρξε ο σηματοστόλιστος Ιερός Μητροπολιτικός Ναός του Αγίου Αθανασίου του Μεγάλου, στο κέντρο του οποίου τοποθετήθηκε ανθοστόλιστη η Ιερά Εικόνα του νεοκαταταχθέντος Αγίου Ιερεμίου. Την Αγίονυμιο ημέρα της Εορτής τελέστηκε Πανηγυρική Αρχιερατική Θεία Λειτουργία προεξάρχοντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Ιωαννίνων κ. Μαξίμου, τον οποίον πλαισίωσε πλειάδα ιερέων της πόλης και της περιφέρειας των Ιωαννίνων. Τον Θείο Λόγο κήρυξε ο Σεβασμιώτατος, ο οποίος αναφέρθηκε εκτενώς στο θεσμό του Οικουμενικού Πατριαρχείου και τις πολλαπλές αρμοδιότητες του Πατριάρχη καθώς και στα πνευματικά και διοικητικά χαρίσματα του Αγίου Ιερεμίου.

Ευχαρίστησε τον Παναγιωτάτο Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο και την Αγία και Ιερά Σύνοδο του Οικουμενικού Πατριαρχείου, καθώς και την Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Σταυρονικήτα Αγίου Όρους για την κατάταξη του εκ Ζίτσης των Ιωαννίνων Πατριάρχου Ιερεμίου στις αγιολογικές δέλτους της κατά Ανατολάς Αγίας και Ορθοδόξου Εκκλησίας.

Τέλος, εξέφρασε λόγους ευγνωμοσύνης προς όλους όσους προσήλθαν και λάμπρυναν με την παρουσία και την προσευχή τους την ημέρα αυτή, ευχόμενος οι θερμές πρεσβείες του Αγίου Ιερεμίου να συνοδεύουν άπαντες. Παρόντες στη Θεία Λειτουργία ο ιερέας του χωριού μας πατήρ Αλέξανδρος, ο μοναχός Δημήτριος από τη Μονή Προφήτη Ηλία, η Αντιπεριφερειάρχης κ. Αγνή Νάκου, ο Δήμαρχος Ζίτσας κ. Μιχάλης Πλιάκος, ο Πρόεδρος του Νομικού Προσώπου κ. Περικλής Γρίβας, ο Πρόεδρος της Κοινότητας Ζίτσας κ. Περικλής Νούλης, η αντιπρόεδρος του πολιτιστικού Συλλόγου Ζίτσας κ. Αγγελική Καραμπίνα, ο Πρόεδρος του ΚΑΠΗ Ζίτσας κ. Δήμος Καραμπίνας, ο οποίος έδωσε και το παρόν στο ψαλτήρι με την καλλικέλαδη φωνή του, η Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων γης Πινακοθήκης και μέλος της Δ.Σ. της Αδελφότητας Ζιτσαίων κ. Εφρ Μαλάμου και αρκετοί πιστοί από τα Ιωάννινα και τη Ζίτσα που έσπευσαν να αγκαλιάσουν τον νέο Άγιο τους.



Το Δ.Σ της Αδελφότητας εύχεται σε όλους τους Ζιτσιώτες ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

Πως θα στέλνετε τη συνδρομή σας για την εφημερίδα

Η εφημερίδα μας για να συνεχίσει να εκδίδεται απρόσκοπτα, έχει την ανάγκη της συμπαράστασης, τόσο με υλικό για δημοσίευση, όσο και με την οικονομική υποστήριξη όλων μας. Γνωρίζουμε ότι οι καιροί είναι δύσκολοι, όσο όμως μπορεί ο καθένας μας, ας συμβάλλει στην προσπάθεια που κάνουμε, ώστε να μην πάνε χαμένοι κόποι τόσων χρόνων.

Υπενθυμίζουμε με ποιους τρόπους μπορείτε να στείλετε τη συνδρομή σας.

1. Με **ταχυδρομική επιταγή** στην παρακάτω διεύθυνση:
**ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΖΙΤΣΑΙΩΝ ΗΠΕΙΡΟΥ,
ΒΗΛΑΡΑ 7,104 37 ΑΘΗΝΑ**
2. Με κατάθεση στο λογαριασμό της Αδελφότητας στην **ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ** με τα παρακάτω στοιχεία:
IBAN GR1701718260006826140365570 στο όνομα: **ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΖΙΤΣΑΙΩΝ ΗΠΕΙΡΟΥ.**
3. Με κατάθεση στο λογαριασμό της **ALFA**

BANK GR2501403440344002101104396, πρώτο όνομα λογαριασμού **ΜΑΝΤΑΣ ΦΩΤΙΟΣ** (ταμίας Αδελφότητας).

Στις καταθέσεις μέσω τραπεζών να αναγράφεται το όνομα και το επώνυμο του καταθέτη για να στέλνουμε τις αποδείξεις είσπραξης.

Ευχαριστούμε όλους όσους μέχρι τώρα συμπαράστέκονται στο έργο μας και περιμένουμε τη βοήθεια όλων των συγχωριανών μας.

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας και η Συντακτική Επιτροπή της εφημερίδας μας
«ΠΑΛΜΟΙ ΤΗΣ ΖΙΤΣΑΣ»

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

• Ο Σωτήρης Π. Λιάκος και η Δήμητρα Γαλάνη απέκτησαν α-γόρι, Ιωάννινα 8/3/2023.

Ευχόμαστε στους ευτυχείς γονείς και παππούδες - γιαγιάδες να τους ζήσει και να είναι σε όλη του τη ζωή χαρούμενο και ευτυχισμένο.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Βασιλική Μαγκλογιάννη-Καζανά, Ζίτσα 23/1/2023
- Βαρβάρα Καρώνη-Γιούνη, Ιωάννινα 9/2/2023
- Νικόλαος Νικολαΐδης, Ιωάννινα 17/2/2023
- Χαράλαμπος Καπρινιώτης, Ζίτσα 26/2/2023
- Ελένη Θεοχάρη- Παπαδήμα, Αγ. Παρασκευή 10/3/2023
- Νίκη σύζυγος Γεωργίου Παππά, Π. Φάληρο 18/3/2023

Το Δ.Σ. της Αδελφότητας εκφράζει στους οικείους των θανόντων τα θερμά του συλλυπητήρια.

Για να μπορέσουμε να ανταποκριθούμε στην έγκαιρη και σωστή δημοσίευση των κοινωνικών (γεννήσεις, γάμοι, θάνατοι), παρακαλούμε να μας ενημερώνετε στέλνοντας fax 210 5241758 ή στο τηλέφωνο 6977 553404.

Ανακοίνωση Εθελοντικής Ομάδας

Η Ομάδα Εθελοντών συνεχίζοντας την πρωτοβουλία για την ανάπτυξη και την δημιουργία νέων εστιών πρα-σίνου στο χωριό μας, με πρωτοβουλία του Πέτρου Χ. Τσέλιου, Ομάδα Εθελοντών, συνεχίζει το έργο της. Έτσι λοιπόν σε συνεργασία με το τοπικό κατάστημα γεωργικών εφοδίων της Ευφροσύνης Κ. Τσίντζου, σας προσκαλεί να ενισχύσετε, όπως κάνατε και τα προηγού-μενα χρόνια και εσείς το εθελοντικό φύτεμα καρποφόρων δέντρων στα σημεία από το χιλιόμετρο μέχρι την είσοδο του χωριού και στα πηγάδια. Καλώντας στο 26580-22140, μπορείτε να επιλέξετε από την διαθέσιμη λίστα καρποφό-ρων δέντρων και παραγγείλετε το δέντρο της επιλογής σας, το οποίο η Εθελοντική Ομάδα θα παραλάβει και θα το φυτέψει σε μια από τις παραπάνω τοποθεσίες.

«Τα κρυφά μονοπάτια της Ζίτσας»

Μέχρι σήμερα έχουν ανοιχτεί τα παρακάτω μονοπάτια, στα οποία μπορείτε να περπατήσετε:

1) Νερόμυλος-Πηγές Μύλου-Καταρράκτης (1.45h – 7km)

2) Δημοτικό σχολείο - Μοναστήρι (20΄ 2km)

Επίσης ξεκινά προσπάθεια διάνοιξης μονοπατιού από το Ειρηνοδικείο (Λάκκο Γκαβρούμι) μέχρι την Τριάμνα. Για το λόγο αυτό αναζητούνται εθελοντές. Ηδη ο Βασίλης ο Κοντονίκας μαζί με τον Πέτρο τον Τσέ-λιο άρχισαν επιτόπια έρευνα του πεδίου. Θα χρειαστεί όμως εθελοντική - συλλογική προσπάθεια για να ευοδω-θούν οι προσπάθειες.

ZITSA GOES GREEN

Για ανακύκλωση ηλεκτρικών συσκευών, εξαρτημάτων και σιδερικών από τα χωριά Ζίτσας και της γύρω περιο-χής, μπορείτε να καλείτε τον Πέτρο Τσέλιο στο τηλέφω-νο 698475940.

Τριμηνιαία Εφημερίδα «ΠΑΛΜΟΙ ΤΗΣ ΖΙΤΣΑΣ»

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΖΙΤΣΑΙΩΝ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΕΚΔΟΤΗΣ-ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΕΛΙΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΣΥΝΤΑΞΗΣ: ΦΩΤΗΣ ΜΑΝΤΑΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΠΑΝΟΣ
ΡΟΥΛΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΚΟΤΣΑΜΠΑΣΑΚΗ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΡΑΜΙΧΟΥ
ΕΦΗ ΜΑΛΑΜΟΥ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΕΛΙΟΣ

ΑΤΕΛΙΕ-ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΑΒΕΛ ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ
ΜΕΝΕΛΑΟΥ 2, ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
210 9711877, aveltypo@otenet.gr

ΕΔΡΑ-ΓΡΑΦΕΙΑ: ΒΗΛΑΡΑ 7, 104 37 ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 210 8626865, κιν.: 6977 553404,
e-mail: tseliorgia@yahoo.gr
http://zitza.blogspot.com
κωδ. 4687

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

1. Μαρίνα Ζυγούρη, Κόνιτσα.....	30
2. Βασίλειος Σταμούλης, Πάτρα.....	25
3. Μαρία Ρουμελιώτη, Μελίσσια.....	50
4. Μαρίνα Κοντονίκα-Ρουμελιώτη, Μελίσσια.....	50
5. Περικλής Στοφόρος, Τρίκαλα.....	250
6. Ξανθίππη Τσέλιου, Αθήνα.....	20
7. Μιχάλης Κατσουλίδης, Βερολίνο.....	40
8. Σταματία Κατσουλίδη-Παπάζογλου, Ιωάννινα.....	30
9. Αικατερίνη Στεφοπούλου, Ιωάννινα.....	30
10. Γιάννης Τσέλιος, Γαλάτσι.....	20
11. Χρήστος Τσέλιος, Αθήνα.....	20
12. Κων/νος Θ. Πράσος, Ιωάννινα.....	30
13. Γωγώ Σκουρογιάννη, Ιωάννινα.....	20
14. Ελευθέριος Γρίβας, Ιωάννινα.....	20
15. Μιχάλης Σωτ. Μπότσιος, Ιωάννινα.....	20
16. Αικατερίνη Γύρα- Βάκουλα, Αθήνα.....	50
17. Κων/νος Δ. Μαντάς, Ν. Σμύρνη.....	25
18. Δημήτριος Κ. Μαντάς, Ν. Ιωνία.....	25
19. Ελευθερία Σταμούλη-Σταύρου, Ιωάννινα.....	30
20. Μίλτος Ι. Ματσάγκας, Λάρισα.....	100
21. Ευάγγελος Τόζιοςλος, Ελευσίνα.....	30
22. Ιωάννης Σ. Φωτίου, Ν. Ιωνία.....	25
23. Ιωάννης Σταματιάδης, Χαλάνδρι.....	50
24. Αναστάσιος Σταματιάδης, Χαλάνδρι.....	50
25. Ελένη Σιουρά- Καλλία, Ηλιούπολη.....	30
26. Κων/νος Σ. Αγόρος, Αρτέμιδα.....	20
27. Ευφροσύνη Κοντονίκα, Πετρούπολη.....	20
28. Φώτης Μαντάς, Χολαργός.....	20
29. Αθανάσιος Ντέτσικας, Αθήνα.....	25
30. Αριστείδης Ντέτσικας, Θεσ/νίκη.....	25
31. Νικηφόρος Αθανασίου, Αγ. Δημήτριος.....	20
32. Κων/νος Αθανασίου, Ιωάννινα.....	20
33. Βασιλική Ζώτου, Ιωάννινα.....	10
34. Μιχάλης Δρόσος, Γλυφάδα.....	50
35. Εφη Κοντονίκα, Αθήνα.....	20
36. Δημήτριος Μ. Δρόσος, Γλυφάδα.....	50
37. Χρήστος Δεδούσης, Αγ. Δημήτριος.....	20
38. Σούλα Παπαγεωργίου- Σωτηροπούλου, Πεύκη.....	20
39. Κων/νος Δημοσθ. Καραμπίνας, Ζωγράφου.....	20
40. Ντίνα Μαγκλογιάννη, Αθήνα.....	20
41. Ηλίας Μαγκλογιάννης, Παπάγου.....	20
42. Δημήτριος Τσουκάλης, Χαϊδάρι.....	10
43. Αναστάσιος Ματσάγκας, Αθήνα.....	20
44. Νίκος Κοντός, Ζίτσα.....	20
45. Ιωάννης Χρυσοχόου, Ζίτσα.....	20
46. Βασιλική Τζουμάκα, Χαλάνδρι.....	20
47. Μίλτος Ματσάγκας, Ζίτσα.....	20
48. Περικλής Νούλης, Ζίτσα.....	20
49. Κων/νος Π. Νούλης, Ιωάννινα.....	20
50. Χαράλαμπος Δεύτος, Αθήνα.....	20
51. Σπύρος Κοσμάς, Πετρούπολη εις μνήμη Αναστασίου Κοσμά.....	50
52. Λέλα Τόλου-Κοτσαμπασάκη, Μελίσσια.....	20
53. Χριστίνα Κοτσαμπασάκη, Μελίσσια.....	20
54. Αναστασία Κοτσαμπασάκη, Μελίσσια.....	20

ΣΤΕΓΗ ΑΥΤΙΣΤΙΚΩΝ ΑΤΟΜΩΝ
«ΕΛΕΝΗ ΓΥΡΑ», ΖΙΤΣΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ.: 26580 23497-23598, FAX: 26580 23498
www.autismgreece.gr, email:gspapz@otenet.gr

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Στέγη Αυτιστικών Ατόμων «Ελένη Γύρα» ευχαριστεί θερμά:

- την οικογένεια Στέφανου Μαγκλογιάννη για τη χρηματική προσφορά που κατέθεσε εις μνήμη Γαρυφαλλιάς Ζιώγου.
- την κα Άννα Δημητριάδη για την χρηματική προσφορά που κατέθεσε εις μνήμη Ευθυμίου Δημητριάδη.
- την κα Άννα Κοσμά για την χρηματική προσφορά που κατέθε-σε εις μνήμη Μαρίας Αλεξίου και Δήμητρας Σκούρα.
- τον κ. Δημήτριο Αλεξίου για την χρηματική προσφορά που κατέθεσε εις μνήμη Σοφίας Τσούπη.
- τις οικογένειες Δημητρίου και Ελένης Αλεξίου, Γεωργίου και Έφης Αλεξίου και Γιώτας Αλεξίου-Νικολάου Ορτετζάτου για την χρηματική προσφορά που κατέθεσαν εις μνήμη Βασιλι-κής Καζανά.
- τις οικογένειες Ελευθερίου Μαγκλογιάννη, Ευφροσύνης Δέλ-κου, Περικλή Νούλη, Κωνσταντίνου Νούλη και Ειρήνης Κοντού για την χρηματική προσφορά που κατέθεσαν εις μνήμη Βασιλι-κής Καζανά.
- την οικογένεια Θύμιο Μαγκλογιάννη για την χρηματική προ-σφορά που κατέθεσε εις μνήμη Βασιλικής Καζανά.
- τις οικογένειες Ελένης Νούλη και Αναστασίου Αλτσαίδη για την χρηματική προσφορά που κατέθεσαν εις μνήμη Βασιλικής Καζα-νά.
- τις οικογένειες Ιωάννας Πασχάλη και Αικατερίνης Μπουσνάκη για την ευγενική προσφορά τους εις μνήμη Κωνσταντίνου Να-σιόπουλου.
- για την χρηματική προσφορά που κατέθεσαν εις μνήμη Βαρβά-ρας Γιούνη, τα παιδιά της Θανάση, Βιβή, Πόπη και Ευριπίδη.
- την οικογένειες Βασιλικής Καπρινιώτη, Σεβαστής Καραφέρη κα-θώς και τους Ειρήνη Καπρινιώτη, Ευάγγελο Καπρινιώτη και Δέ-σποινα Παπαδοπούλου για την χρηματική προσφορά που κατέ-θεσαν εις μνήμη Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
- τον κ. Δημήτριο Γρατσανίτη για την χρηματική προσφορά που κατέθεσε εις μνήμη Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
- την κα Ζωή Κοντονίκα για την χρηματική προσφορά που κατέθε-σε εις μνήμη Νικολάου Κοντονίκα, Χρήστου Κοντού, Κωνσταντί-νου Λιάσκου, Μαρίας Νούλη και Βασιλικής Τσίντζου.
- την οικογένεια Φάνη Βρεττού και Πανωραίας Καπρινιώτη καθώς και την οικογένεια Γιώργου και Μαρίας Κωστόγλου για την χρηματική προσφορά που κατέθεσαν εις μνήμη Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
- την οικογένεια Δημητρίου Κοσμά για την χρηματική προσφορά που κατέθεσε εις μνήμη Νικόλαου Νικολαΐδη.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή του Ι.Ν. Αγίου Νικολάου Ζίτσας ευχαρι-στεί θερμά τους παρακάτω οι οποίοι διέθεσαν χρηματικά ποσά σε εκ-κλησίες της ενορίας μας.

Για τον Ι.Ν. Αγίου Νικολάου:

Την οικ. Αναστασίου Σκαρμούτσου εις μνήμην Χρήστου Κοντού.
Την οικ. Ιωάννη Θ. Τόρη εις μνήμην Θωμά Τόρη.
Την οικ. Κωνσταντίνου Αλεξίου εις μνήμην Βασιλικής Μαγκλογιάννη-Καζανά.
Την κ. Παρασκευή Γαλατά εις μνήμην Βασιλικής Μαγκλογιάννη-Κα-ζανά.
Την οικ. Χρήστου Μαγκλογιάννη εις μνήμην Βασιλικής Μαγκλογιάν-νη-Καζανά.
Τις κ. Φρόσω και Βασιλική Παπαυγέρη εις μνήμην των γονέων τους Χρήστου και Μελπομένης Παπαυγέρη.
Ανώνυμος.
Την οικ. Θεόφιλου Γιαννόπουλου εις μνήμην Λαμπρινής Γιαννοπού-λου.
Την οικ. Ευθυμίου Μαγκλογιάννη εις μνήμην Βαρβάρας Καρώνη-Γι-ούνη.
Την κ. Ελευθερία Μαγκλογιάννη εις μνήμην της νουνάς της Βαρβά-ρας Καρώνη-Γιούνη.
Την οικ. Ελευθερίας, Πολυξένης και Βασιλείου Καρώνη εις μνήμην Βαρβάρας Καρώνη-Γιούνη.
Την οικ. Κωνσταντίνου Καραμπίνα εις μνήμην Βαρβάρας Καρώνη-Γι-ούνη.
Την οικ. Ιωάννη Τσέλιου εις μνήμην Νικολάου Νικολαΐδη.
Την οικ. Νικολάου και Βαρβάρας Τζιάλλα εις μνήμην Νικολάου Νικο-λαΐδη.
Τον κ. Χρήστο Τόλο εις μνήμην Νικολάου Νικολαΐδη.
Τους κ. Γιάννη, Νίκο και Αλεξάνδρα Μαγκλογιάννη εις μνήμην του ξαδέρφου τους Χρήστου Αλεξίου.
Τους κ. Γιάννη, Νίκο και Αλεξάνδρα Μαγκλογιάννη εις μνήμην Βασι-λικής Μαγκλογιάννη-Καζανά.
Την οικ. Ελένης και Θεοδώρου Ράδου εις μνήμην Βασιλικής Μαγκλο-γιάννη-Καζανά.
Την οικ.Βασιλείου Γρίβα εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Την κ. Ελευθερία Εξάρχου εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Την οικ. Δέσποινας Φωτίου εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Την οικ. Χρήστου Μαγκλογιάννη εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Ανώνυμος.
Τις οικ. Αθανασίου Γιούνη και Ευριπίδη Γκλαβά εις μνήμην Βαρβάρας Καρώνη-Γιούνη.
Για τον Ι.Ν. της Παναγίας:
Την κ. Άννα Εξάρχου-Δημητριάδη εις μνήμην Ευθυμίου Δημητριάδη.
Την οικ. Δέσποινας Φωτίου εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Την οικ. Αποστόλου Φωτίου εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Για τον Ι.Ν. Αγίας Παρασκευής (κοιμητήριο):
Την οικ. Δημητρίου Κοντονίκα εις μνήμην Βασιλικής Μαγκλογιάννη-Καζανά.
Την οικ. Ευδοξίας Χαψιά εις μνήμην Χρήστου Αλεξίου.
Την οικ. Ευδοξίας Χαψιά εις μνήμην Βασιλικής Μαγκλογιάννη-Καζανά.
Τον κ. Χρήστο Τόλο εις μνήμην Βαρβάρας Καρώνη- Γιούνη.
Την οικ. Περικλή Νούλη εις μνήμην Δημητρίου Πετούσης.
Την κ. Ευγενία Διαμάντη εις μνήμην Δημητρίου Πετούσης.
Την οικ. Γιάννη και Λένας Αληματίρη εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρι-νιώτη.
Τις κ. Θεοδώρα και Ευγενία Κωνσταντάκου εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Την οικ. Περικλή Νούλη εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Για τον Ι.Ν. Ταξιάρχών:
Τις οικ. Βασιλείου Κοντογιάννη, Στεφάνου Κοντογιάννη, Γεωργίου Κοντογιάννη καθώς και την κ. Παναγιώτα Μαγκλογιάννη εις μνήμην Ελισάβετ Μήτσογλου.
Την οικ. Γιάννη και Αθηνάς Καπρινιώτη εις μνήμην Χαράλαμπου Κα-πρινιώτη.
Την οικ. Γιάννη και Κλεοπάτρας Καπρινιώτη εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Για τον Ι. Ν. Αγίου Ιωάννη:
Την «παρέα του Μπάμπη» εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.
Τον κ. Πολυζώη Καραφέρη εις μνήμην Χαράλαμπου Καπρινιώτη.

Ευχόμαστε σε όλους Καλή Ανάσταση.

ΒΑΡΒΑΡΑ ΚΑΡΩΝΗ - ΓΙΟΥΝΗ

Η Βαρβάρα ήταν φιλενάδα μου και παρ´ όλο που ηλικιακά μας χώριζαν δύο δεκαετίες περίπου, ήταν τα ίδια ενδιαφέροντα, που μας έκαναν να συμβαδίζουμε όμορφα. Αγαπούσε το χωριό μας με μια αγάπη μοναδική, έβλεπε την ομορφιά παντού, σ´ ένα αγκωνάρι, σε μια παλιά πόρτα, σ´ ένα σοκάκι, σ´ ένα λουλουδάκι στο δρόμο του Μοναστηριού, σ´ ένα χορταριασμένο δρόμο, σ´ ένα δέντρο γε-ρασμένο, στο ηλιοβασίλεμα του Κασσιδιάρη, που έλεγε πως αλλού σαν αυτό δεν έχει. Της άρεσε να τιμά και να μιλά για τους σπουδαί-ους συγχωριανούς μας, να θυμάται παλιούς ανθρώπους και να μολο-γά τις ιστορίες τους, να θυμάται στιγμές της ζωής του χωριού μας ά-γνωστες και μακρινές για μας, ν´ απαγγέλλει σχολικά ποιήματα και να τραγουδά με την υπέροχη φωνή της. Θα θυμάμαι πάντα τα χρόνια που τραγουδούσαμε μαζί στην χορωδία του Λυκείου Ελληνίδων Ιω-αννίνων και τις όμορφες στιγμές που ζήσαμε στις συναυλίες και στα ταξίδια μας. Για χρόνια ως Μέλος του Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλό-γου του χωριού μας, δούλεψε ακούραστα με αγάπη και ενδιαφέρον, έχοντας πάντα στο μυαλό της πως, η Ζίτσα, με ένα τόσο βαρύ πα-ρελθόν στην ιστορία και τον πολιτισμό, άξιζε πολύ περισσότερα.
Τώρα η Βαρβάρα δεν είναι πια κοντά μας, τώρα θα μιλά σε όλους εκείνους τους παλιούς που είναι εκεί ψηλά, θα τους μιλά για την Ζί-τσα, με εκείνο το χάρισμα της δασκάλας που είχε, να διηγείται το ι-διο συναρπαστικά, γεγονότα σημαντικά, αλλά και μικρές καθημερι-νές στιγμές.
Σ´ ευχαριστώ για όσα μου έδωσες, θα σε θυμάμαι με αγάπη!

Το σχολειό μας!

Όπου και αν πήγα, όσα σχολειά και αν είδα, πουθενά δεν είδα ομορφότερο σχολειό απ’ το δικό μας! Έτσι όπως στέκει στο έμπα του χωριού μας μεγαλόπρεπο, ομορφοχτισμένο με άσπρη πέτρα, αρχοντικό, με τα πλατιά του παράθυρα να έχουν αγκαλιά τον ήλιο. Βέβαια τώρα λείπουν οι αμυγδαλιές και τα πεύκα, στις κατηφορίες που γυρόφερναν την σχολική αυλή και συντρόφευαν τα παιχνίδια μας στα διαλείμματα κι ο σχολικός κήπος κι αυτός, έτσι όπως ήταν περιποιημένος, με τα όμορφα χωρίσματα και τις βραγιές. Λείπουν και οι κυκλοί τενεκέδες, από τα τυριά της υπηρ, όμορφα βαμμένοι, που ανθοβολούσαν ολόχρονις μέσα από τα παράθυρα στις ηλιοφάντιστες αίθουσες. Μα εγώ εκείνο το σχολειό έχω στο νου και την καρδιά μου, την “αγκαλιά” μου, που είχε ψυχή και πνεύμα! Εκείνο καμαρώνει η σκέψη μου, όταν ξανοίγεται σαν πολύχρωμο, γελαστό νήμα και υφαίνει τις αναμνήσεις μου, που γεμίζουν με αγαπημένες εικόνες και γλυκούς ήχους, με πιο όμορφο απ’ όλους, αυτόν της καμπάνας του Αι-Ταξιάρχη, που μας καλούσε εκεί πρωί και απόγευμα. Είχε τούτος ο ήχος κάτι από γέλιο και παιχνίδι και χαρά και τραγούδι και όνειρα. Γέμιζαν τότε τα σοκάκια του χωριού μας παιδιά, που άλλα κατηφόριζαν από τους απάνω μαχαλάδες και άλλα ανηφόριζαν από τους κάτω, με σακούλια υφαντά τα περισσότερα, περασμένα λοξά στην πλάτη και λίγα με καφέ δερμάτινες τσάντες στο χέρι και τα πριωνά, όλα ανεξαίρετως, έχοντας μαζί, δεμένα σε πετσέτα, το κατσαράκι για το γάλα και μια φέτα ψωμί. Αχολογούσε η μεγάλη αυλή, ο φαρδύς εσωτερικός διάδρομος και οι ηλιόλουστες αίθουσες από τις φωνές, τα χάρχανα, την φασαρία και τα ξεφωνητά. Οι επιμελητήριες άνοιγαν τα παράθυρα, κατάρρεχαν και σκουπίζουν το πάτωμα, έβαζαν φρέσκα λουλούδια στην έδρα, άναβαν την σόμπα τον Χειμώνα και κρατώντας με απόλυτη συνέπεια, σοβαρότητα και αυστηρότητα, τον “σπουδαίο ρόλο” τους, ξεσηκούλια τσακωμούς και φασαρίες, αφού δεν άφηναν κανέναν να περάσει μέσα πριν χτυπηθεί το κουδούνι! Εκτός από κάποια χατράκια, που όταν γίνονταν αντιληπτά, ξεσπούσε “εμφύλιος σύρραξη” στην τάξη!

Όταν χτυπούσε το κουδούνι, συγχρόνως ακούγονταν και η σφυρίχτρα του κυρίου Γιούνη και τον βλέπαμε τεράστιο στην άκρη της σκάλας, με τα ψηλά του πόδια και τα χέρια με τις φαρδιές παλάμες, που όλα τα μαγουλάκια τις είχαν “δοκιμάσει”, άλλος λιγότερο κι άλλος περισσότερο! Φορούσε πάντα σκούρο κουστούμι και γραβάτα και όταν δεν είχε τα χέρια του πίσω, τα περνούσε συχνά πυκνά πάνω στο ίσια μαλλιά του, που ήταν όλα γυρισμένα προς τα πίσω. Από την άκρη της σκάλας με την σφυρίχτρα στο στόμα, επέβλεπε τις γραμμές και την στοίχιση των μαθητών πριν γίνει η προσευχή, δίνοντας συγχρόνως και τα ανάλογα παραγγέλματα για “προσοχή” και “ανάπαυση”.

Στον μικρό εξώστη, μπροστά από την είσοδο, στέκονταν και οι δασκάλες μας η κυρία Αφροδίτη Γάγαλη και η κυρία Βαρβάρα Τζουμάκα, όμορφες, περιποιημένες και καλοντυμένες. Μετά την προσευχή εκεί γίνονταν και οι σχετικές ανακοινώσεις που κάποιες από αυτές μας έρχονταν στον νου, ακόμα και τώρα και ξεσηκώνουν κεφάτες συζητήσεις, ανάμωμα του νου σε χρόνια μικρά, χαριτωμένα κι άδοδα. Όπως τότε που ο κύριος Γιούνης έψαχνε να βρεί ποιός έσπασε την λάστρα* στον Αηνικόλα και ούτε που μπορούσε να καταλάβει ποιό παιδί ήταν, αφού τα παρανόμια, Πατρώνας, Καραϊσκάκης ή Τσαουσάκης είχαν αντικαταστήσει τ’ όνομα. Ή τότε που με στόμφο έδωσε τα “εύγε” στον Αντρέα και τον Βασίλη, για την ευγένειά τους

και εμείς οι άλλοι σκάσαμε από την ζήλια μας.

Μετά την προσευχή ήταν και η ώρα που έφτανε το καζάνι, όπου άχνιζε το ζεστό γάλα σκόνη, όπως το λέγαμε, από την υπηρ, το κουβαλούσε ο καλός μας μπάρμπα - Κλής μαζί με κάποιο από τα παιδιά της έκτης. Περνούσαμε τότε με τάξη και εκείνος με την μεγάλη κουτάλα μας γέμιζε το κατσαράκι και οι κυρίες μας έδιναν ένα τρίγωνο κομμάτι κίτρινο τυρί από την υπηρ και αυτό, που δεν το είχαμε και σε μεγάλη υπόληψη. Τις καλοσυνάτες μέρες πίναμε το γάλα έξω στην αυλή και την αφεντιά μου πολύ την βόλευε αυτό, αφού ανοίγοντας μια γουρίτσα στο χώμα, έχυνα εκεί το γάλα που δεν μπορούσα να πιώ. Το πρόβλημα ήταν τις βροχερές μέρες που έπρεπε να το πούμε μέσα στις αίθουσες, στα θρανία μας. Τότε έβαζα το ψωμί μέσα στο κατσαράκι να γίνει παπάρα, το έδεναν σφιχτά με την πετσέτα και το έβαζα προσεκτικά κάτω από το θρανίο μου. Κάποια φορά όμως έγινε το ατύχημα και το γάλα άρχισε να τσαρνάρει στο πάτωμα. Φυσικά έγινε αμέσως αντιληπτό από τον κ. Γιούνη, αφού καθόμουν στο πρώτο θρανίο και ερχόμενος κοντά μου λέει.

- Γιατί δεν ήπιες το γάλα.
- Ήπια στο σπίτι.

Δεν έλεγα ψέματα, η μάνα μου επέμενε να πίνω το πρωί το γάλα που μας έφερνε ο μπάρμπα - Γούσιος στο σπίτι. Μου ρίχνει ένα φούσκο και φεύγει μουρμουρίζοντας.

- Μας ήρθε χορταμένη εσύ, διάολε γκιντί!

Οι αίθουσές μας ήταν πανέμορφες, γεμάτες με πολύχρωμες εικόνες και διάφορα εποπτικά μέσα κι αλήθεια, ποιός μπορεί να ξεχάσει εκείνο τον μοναδικό χάρτη με τον χρόνο και τους μήνες, που στόλιζε την αίθουσα της πρώτης και δευτέρας! Σαν έρχεται στο λογισμό αφήνει μια γλύκα, μια ομορφιά και μια πληρότητα, λες και πάνω εκεί ήταν ζωγραφισμένη όλη μας η ζωή, όλα όσα ζούσαμε κι ότι ονειρευόμασταν να ζήσουμε. Στις μεγαλύτερες τάξεις τους τοίχους στόλιζαν οι χάρτες, αλλά και όμορφες εικόνες από το ζωικό βασίλειο. Τα θρανία μας ήταν τοθετημένα σε σχήμα Π και στην γωνία κοντά στο παράθυρο ήταν η έδρα. Ο μαυροπίνακας στηριζόνταν σε δυο πόδια και πολλές φορές μας ζητούσε ο δασκαλός μας να φτιάξουμε μικρά μαξιλαράκια με βαμπάκι η μαλλί για να τον καθαρίζουμε. Βάζαμε και ένα κρεμαστράκι και τα κρεμούσαμε σε κάτι πρόκες στην άκρη του πίνακα. Πολλές φορές κάποια παιδιά έφερναν λαγοπόδαρα που έσβηναν πολύ καλά τον πίνακα. Τα θρανία μας ήταν ξύλινα, διθέσια και από κάτω είχαν ραφάκι για να βάζουμε ταπράγματά μας. Καθόμουν με την Αντιγόνη και όταν τσακωνόμασταν είχαμε τραβήξει μια γραμμή στην μέση και δεν αφήναμε η μια ν’ ακουμπήσει το κομμάτι της άλλης. Στην επάνω πλευρά είχε ένα κύλωμα για να βάζουμε τα μολύβια και εκεί ήταν και το στρογγυλό μελανοδοχείο που το χρησιμοποιούσαμε για το μάθημα της καλλιγραφίας. Τα κορίτσια φορούσαμε μπλέ ποδιές, που κομψώναν στην πλάτη και άσπρο μπεμπέ γιακαδάκι κι ήμασταν μια ομορφιά, δεν θυμάμαι όμως αν φορούσαν και τ’ αγόρια. Τις πρωινές ώρες γίνονταν τα πιό “βαριά” μαθήματα, ενώ τις απογευματινές κάναμε καλλιγραφία σε ειδικό τετράδιο με πενόξυλο, πένα ή πενίτσα και μελάνι, ωδική, ζωγραφική, χειροτεχνία και σχολικό κήπο. Τις Κυριακές γιγναιόμαε εκκλησία όλα τα παιδιά και καθόμασταν γύρω από το αναλόγιο, αφού ο δάσκαλός μας ήταν και ψάλτης. Μας είχε μάθει να ψέλνουμε κιόλας, λέγαμε το απολυτίκιο του Αγίου-Νικολάου, “ο Μονογενής Υιός και Λόγος του Θεού”,

“ταίς πρεσβείαις της Θεοτόκου” και άλλα.

Κάτω από την αίθουσα της έκτης, που ήταν υπερυψωμένη, λειτουργούσε το Νηπιαγωγείο, με νηπιαγωγό την κα Ναυσικά Μαντά.

Συχνά στο σχολείο μας μοίραζαν κάτι μπλέ μακρόστενα κουτάκια, από την Αμερικανική βοήθεια, που μοσχοβολούσαν, γεμάτα με μολύβια, μπιγιές, στίλο με τρία χρώματα, γόμες, μπαλάκια, μπιλίες, αυτοκινητάκια, κουκλάκια, μυρωδάτα σαπουνάκια, οδοντόκρεμες, οδοντόβουρτσες. Τι χαρά κάναμε!

Τις Εθνικές εορτές τις γιορτάζαμε με μεγάλη χαρά και ενθουσιασμό, τα κορίτσια φορούσαμε τα κατηφένια των γιαιγιάδων μας, ενώ τ’ αγόρια φοستانέλ-λες, ραμμένες από την μάνα τους και περνούσαμε καμαρωτά στην παρέλαση, με ωραίο βηματισμό, υπό τους ήχους του κλαρίνου του Θωμά Γκάγκα, που έπαιζε εμβατήρια και το βράδυ κάναμε λαμπαδηφορία τραγουδώντας. Τον πανηγυρικό της ημέρας την 28η Οκτωβρίου εκφωνούσε κάθε χρόνο ο κος Γιούνης, που βαθεία συγκινημένος και με δάκρυα στα μάτια, όταν μιλούσε για την κατάληψη του υψώματος της Γκραμπάλας επαναλάμβανε την φράση, που είχαμε μάθει όλοι απ’ έξω, “ήμην κι εγώ εκεί!”.

Ο δάσκαλός μας δεν ήταν κακός, αλλά φώναζε δυνατά μερικές φορές, έριχνε και τις “ανάλογες” και κάπου τον φοβόμασταν λίγο. Έτσι κάποια φορά που η καμμένη η Αντιγόνη ήταν στον πίνακα για να λύσει ένα πρόβλημα, της φώναζε τόσο δυνατά, όταν έκανε κάποιο λάθος, που σε λίγο είδαμε όλοι μια μικρή λιμνούλα να σχηματίζεται στα ποδαράκια της. Οι δασκάλες μας ήταν ήρεμες και γλυκιές και ποτέ δεν είχαν “σηκώσει χέρι”, εκτός από κάποιες μικρές και ανώδυνες τιμωρίες. Εξάλλου τα χρόνια εκείνα ήταν πολύ διαφορετικές οι διδακτικές μέθοδοι και οι τιμωρίες, κάθε είδους, ήταν σε ημερησία διάταξη από όλους τους εκπαιδευτικούς, σε όλα τα σχολεία.

Η πιό όμορφη αίθουσα ήταν η αίθουσα τελετών, που χωριζόνταν από αυτή της τρίτης και τετάρτης με πόρτες που άνοιγαν όταν χρειαζόταν. Την στόλιζαν εικόνες ηρώων καθώς και εκείνα τα εξαιρετικά πορτραίτα των ευεργετών μας, και πάντα θα ρωτώ να μου πει κάποιος που βρίσκονταν αυτά τα μοναδικά και γνήσια έργα. Τι θαυμασμό μου προξενούσαν αυτές οι προσωπογραφίες των μεγάλων ευεργετών μας, με εκείνες τις περιέργες φορεσιές, τα παράσημα και το μεγαλοπρεπές τους παρουσιαστικό! Εκεί και οι φωτογραφίες του ήρωα Ιωάννη Σακελλαρίου, του Λόρδου Βύρωνα, της Χρυσάνθης Ζιτσαίς, καθώς και άλλων σπουδαίων συγχωριανών μας. Δεν χρειαζόταν κανείς να μας μιλήσει γι όλους αυτούς, είχαν μπει μέσα μας, γέμιζαν την ψυχή και το πνεύμα μας με βαθειά, ξεχωριστά νοήματα που μας συντροφεύουν για μια ολόκληρη ζωή.

Ήταν εκεί και οι μεγάλες προθήκες με τα όργανα της Φυσικής Πειραματικής αλλά και άλλες όπου καμάρωναν οι χειροτεχνίες μας. Πόσες χειροτεχνίες! Οι δασκάλες μας συναγωνίζονταν ποιά θα φτιάξει τα ομορφότερα πράγματα. Από την πρώτη ακόμα τάξη όλα τα κορίτσια αρχίζαμε να μαθαίνουμε κέντημα! Πισωβελονιά στην αρχή σε πρόχειρο κάπιοτο και ακολουθούσε το πλακέ, καθώς με γαλύνουμε λίγο. Έχω φυλαγμένη μια μαξιλαροθήκη που είχα φτιάξει τότε με πλακέ, αρκετά κακοφτιαγμένη βέβαια, αλλά με το άρωμα της προσπάθειας πάνω της. Ύστερα έρχονταν η σταυροβελονιά με πολύχρωμα μαλλάκια πάνω σε ζιάκα, που γίνονταν μαξιλαράκια, για να φτάσουμε στις μεγαλύτερες τάξεις, να κεντάμε με σταυροβελονιά, δύσκολα σχέδια, σε λεπτό εταμίν. Η κυρία Αφροδίτη πολλές φορές μας καλούσε τ’ απο-



γεύματα σπίτι της, για να μας βοηθήσει όπου δυσκολευόμασταν. Και τι δεν κάναμε την ώρα της χειροτεχνίας! Καλαθοπλεκτική με χόρτο, ανάγλυφα με γύψο, χαρτοπλεκτική, λουλούδια με χαρτί γκοφρέ, αλλά εκείνο που θαύμαζα πιό πολύ ήταν η ξυλοκοπτική που έκαναν τ’ αγόρια με ένα ειδικό πριονάκι. Τι τοπία, τι ζώα, τι λουλούδια, τι ανθρώπινες μορφές με πολλές μικρές και δύσκολες λεπτομέρειες!

Στην αίθουσα αυτή γίνονταν και οι υποδειγματικές διδασκαλίες με την παρουσία του Επιθεωρητή και πολλών ακόμα δασκάλων από τα γύρω χωριά. Σε κάποια από αυτές, θυμόμαστε όλοι με συμπάθεια, την αγωνία του δασκάλου μας να πετύχει το πείραμα των συγκινηνωμένων δοχείων, αλλά και την δική μας αγωνία, ν’ απαντήσουμε σωστά στις ερωτήσεις κι ας είχαμε κάνει αρκετές πρόβες τις προηγούμενες μέρες, χωρίς και πάλι να λείψουν οι ευτράπελες στιγμές!

Στην αρχή της διδασκαλίας ο δάσκαλός μας ανέφερε τους μαχαλάδες του χωριού μας ως παράδειγμα και αφορμήση για το μάθημα.

- Εγώ κάθομαι στον Γκαραντάι, αν αμολήσω νερό θα πάει στον Σιαφλέρ;
- Θα πάει κύριε, είπαμε όλα μαζί.
- Από τον Σιαφλέρ μπορεί να πάει νερό στον Γκαραντάι;
- Όχιιι, είπαμε όλα με μία φωνή.

Μετά από αυτό ο κος Γιούνης προχώρησε ακάθεκτος στην παρουσίαση της διδασκαλίας και του πειράματος!

Μα εκείνο που πραγματικά μένει αξέχαστο από την σχολική μας ζωή είναι οι θεατρικές παραστάσεις που κάναμε στις εθνικές εορτές και τα Χριστούγεννα κάποιες φορές, ενώ στο τέλος της χρονιάς, στις εξετάσεις, λέγαμε ποιήματα και παίζαμε μικρά θεατρικά χαριτωμένα και αστεία. Οι δασκάλες μας έβαζαν όλη την τέχνη και το μεράκι τους και γίνονταν πραγματικά σπουδαίες παραστάσεις με πενιχρά μέσα. Να φανταστείτε πως η σκηνή άνοιγε και έκλεινε με την βοήθεια ενός γκούργκλα,* από την μια μεριά και ενός από την άλλη!

Την 25η Μαρτίου τα έργα που παίζαμε ήταν μεγάλα και πολυπρόσωπα, γραμμένα από σπουδαίους συγγραφείς, όπως ο Λέων Μελάς και ο Βασίλης Ρώτας. Οι δασκάλες μας ζωγράφιζαν και έβαφαν τα σκηνικά σε χαρτί του μέτρου και κάποιες φορές χρειάζονταν δύο ή και τρία για την ίδια παράσταση. Για ρούχα χρησιμοποιούσαμε ό,τι βρίσκαμε στα σπίτια του χωριού, που τα διαμορφώναμε ανάλογα και δεν μπορώ να ξεχάσω εκείνες τις χλαμιδες από χαρτί γκοφρέ, που έφτιαξαν οι κυρίες μας, για όλα τα κορίτσια, τότε που χορέψαμε τις “Καρυάτιδες” στις εξετάσεις, ή όταν μαζέψαμε όλα τα καφετιά χαρτοκούτια

από τα μαγαζιά του χωριού για να γίνουν πανοπλίες σε ρωμαίους στρατιώτες.

Στην παράσταση που είχαμε κάνει στην έκτη με το έργο “Να ζει το Μεσολόγγι”, ή “Όλα για το Μεσολόγγι”, δεν θυμάμαι καλά, πρωταγωνιστούσαμε μαζί με τον Χρήστο Καραμίχο. Στην τελευταία σκηνή έπρεπε ο Νότης, που ήταν ο Χρήστος, να φιλήσει την νεκρή αρραβωνιαστικιά του, την Ασήμω, πριν φύγει για να πάρει μέρος στην Έξοδο. Τα υπόλοιπα παιδιά που ήταν στα παρασκήνια, ήθελαν σώνει και καλά να δουν το φιλή που θα έδινε ο Νότης και στριμώχθηκαν κοντά στα χάρτινα σκηνικά με αποτέλεσμα από το πολύ σπρωξίδι να πέσουν με δύναμη πάνω σ’ αυτά, να τα σκίσουν και σχεδόν να βρεθούν μέσα στην σκηνή. Έγινε η σχετική φασαρία, πρόλαβα να δω την απελπισία στο βλέμμα της κας-Βαρβάρας, που ήταν ο υποβολέας μας και αμέσως μετά το θερμό χειροκρότημα των γονιών και των συγχωριανών μας, να μας δίνει θάρρος και απέραντη χαρά. Στο τέλος της χρονιάς γίνονταν οι γυμναστικές επιδείξεις όπου ο κάθε δάσκαλος παρουσίαζε πρόγραμμα γυμναστικής ανάλογο με την ηλικία των μαθητών που είχε. Κάποιες φορές έρχονταν και σχολεία από τα διπλανά χωριά και παραβγάιναμε σε αθλήματα του στίβου. Στο τέλος χορεύαμε δημοτικούς χορούς.

Μα χείμαρρος οι αναμνήσεις, ατελείωτες, χάθηκα μέσα σ’ αυτές, σ’ ένα ταξίδι γλυκό, πανέμορφο, γεμάτο φρεσκάδα, νιάτα και όνειρα, συνταξιδεύοντας με ανθρώπους αυθεντικούς, σεβαστούς δασκάλους και συμμαθητές αγαπημένους, που φτιάχνουν οάσεις ξεκούρασης στο δρόμο της ζωής, με πηγές που αναβλύζουν συναισθήματα, χρώμα και φως για να πορευόμαστε.

Ας είναι τούτο το ταξίδι κεράκι μνήμης, στους δασκάλους και τους συμμαθητές μας που έχουν φύγει πια από κοντά μας. Στον κ. Γιούνη, την κ. Αφροδίτη, την κ. Βαρβάρα, στον Νάσιο, στον Κώστα, στον Χρήστο, στον Γιάννη, στον Τάσο, στον Αλέκο, στον Γιώργο, στον Κωστάκη, στον Γιάννη, στην γλυκιά Ελενίτσα, στην όμορφη Σαββούλα και στον Μπάμπη.

* Λάστρα, είναι το τζαμι.

* Γκούργκλας, είναι το καρούλακι με την κλωστή ραψίματος.

Το παραπάνω κείμενο αναφέρεται στο δεύτερο μισό της δεκαετίας του 50, αρχές 1960.

Ευχαριστώ πολύ τους αγαπημένους μου συμμαθητές, Βασίλη Σταμούλη και Βούλα Βάη-Ντούλια, που θυμηθήκαμε παρέα.

Βούλα Λεοντίδη-Πλάτωνα

Συγχαρητήρια

Εκφράζουμε τα συγχαρητήρια μας στον συγχωριανό μας Νικόλαο Έξαρχο του Θεοφάνη για την επανεκλογή του στην προεδρεία του Εργατικού Κέντρου Ιωαννίνων και του ευχόμαστε καλή, δημιουργική και αγωνιστική ηθτεία για το καλό των εργαζόμενων.

Για το Δ.Σ
Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας

Βασιλική Π. Φωλλίδη

(Κόρη του Παναγιώτη Φωλλίδη)

Χειρουργός
Οφθαλμίατρος-Παιδοφθαλμίατρος

Χατζηκώστα 11- Πλατεία Μαβίλη - Αθήνα
Τηλ.: 21 6900 1818 - Κιν. 6976 637188
e-mail: info@vickyfollidi.gr - www.vickyfollidi.gr

Δρ Ελένη Ι. Τσέλιου

ΠΝΕΥΜΟΛΟΓΟΣ

Ειδικευθείσα εις ΝΝΘΑ «Σωτηρία»
Διδάκτωρ Ιατρικής Σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών

Ομοιοπαθητικός Ιατρός

Μεσογειών 248 - Χολαργός
πλησίον Μετρό «Χολαργός»
Τηλ.: 210 6538392 • Κιν.: 6974 390641
www.tselioueleni.com
Email: elentsel@gmail.com

Ειρήνη Σπυριδάκη

MD PhD ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
(κόρη της Ρούλας Μ. Γάτσιου)

Ελ. Βενιζέλου 56, Νέο Φάληρο
Τηλ.: 211 770 0757 - Κιν.: 6947 071695
e-mail: ispyridakis@gmail.com
WWW.irinispyridaki.gr

Διονυσία Δ. Παπαδήμα

Χειρουργός Ωτορινολαρυγγολόγος

Ειδικός στην Παιδο-ΩΡΛ

Περικλέους 8 - Χολαργός
Τηλ. 210 6513060 • Κιν. 6974 100120
e-mail: papadima.dionysia@yahoo.gr

Γενική Συνέλευση - Κοπή πίτας



Την Κυριακή 29 Ιανουαρίου 11 το πρωί πραγματοποιήθηκε στα γραφεία της Αδελφότητας η Ετήσια Γενική Συνέλευση που είχε ως κύρια θέματα για συζήτηση: Τον οικονομικό απολογισμό. Τον απολογισμό πεπραγμένων. Τις προτάσεις των μελών.

Ο πρόεδρος της Αδελφότητας κος Γιάννης Τσέλιος καλωσόρισε αυτούς που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του Διοικητικού Συμβουλίου και ζήτησε από όλους να κάνουν 1 λεπτό σιγή στη μνήμη των χωριανών μας που έφυγαν από κοντά μας.

Μετάφερε στους παρευρισκόμενους τις ευχές για το νέο έτος του Δημάρχου Ζίτσας κ. Μιχάλη Πλιάκου και του Προέδρου της Κοινότητας κ. Περικλή Νούλη. Μετέφερε τον χαιρετισμό και τις ευχές του επιτίμου Προέδρου της Αδελφότητας και πρώην Αντιπροέδρου της Πανεπιστημιακής κ. Λάμπρου Δρόσου. Η αίθουσα των γραφείων μας, αν και είχαμε δυο χρόνια λόγω του covid να μαζεζούμε, κατακλύστηκε από αρκετούς συγχωριανούς μας. Είχαμε τη χαρά να δούμε ανάμεσά μας και μικρά παιδάκια, επιδοφόρο μήνυμα για τη συνέχιση της ύπαρξης της Αδελφότητας.

Το παρόν έδωσαν και οι συγχωριανοί μας, Αριστείδης Ντέτσικας, υποπύραρχος ε.α. και ο Ηλίας Μαγκολιάννης, Αναπληρωτής καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Πειραιά.

Ακολούθησε η κοπή της βασιλόπιτας, προσφορά της χωριανής μας, νέας επιχειρηματίας, Έφης Σταύρου Κοντονίκα, την οποία και ευχαριστούμε. Το πρώτο κομμάτι της βασιλόπιτας ήταν στον Χριστό, ακολούθησαν για τον Άγιο Βασίλη, τον Πολιούχο Άγιο του χωριού τον Άγιο Νικόλαο, τον Νέο Άγιο από το χωριό μας Ιερεμία. Τα υπόλοιπα για τους: Το Δήμαρχο του Δήμου Ζίτσας, τον Πρόεδρο της τοπικής Κοινότητας Ζίτσας, στους μόνιμους κατοίκους του χωριού μας, που φυλάνε Θερμοπύλες, στους Ζιτωύτες της Αθήνας, στους Ζιτωύτες που κατοικούν ανά την Ελλάδα, μεγάλο κομμάτι για τους ξενιτεμένους Ζιτωύτες και επίσης ένα πολύ μεγάλο κομμάτι και ένα μεγάλο ευχαριστώ τους γαμπρούς και στις νύφες της Ζίτσας, που στηρίζουν την Αδελφότητα. Φέτος τυχερός ήταν ο κ. Γιάννης Σ. Φωτίου που στο δικό της κομμάτι ήταν το "φλουρί". Τις καλύτερες ευχές μας σ' αυτόν και την οικογένειά του.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της Αδελφότητας κ. Γιάννης Τσέλιος έκανε ανάλυση των εσόδων και των εξόδων, οικονομικό απολογισμό, ανάλυση των πραγματοποιηθέντων δαπανών του έτους 2022 και έφερε προς ψήφιση τον απολογισμό του 2022.

Ενημέρωσε τη Γενική Συνέλευση για τις δράσεις που πραγματοποίησε η Αδελφότητα το 2022. Μίλησε για την έκδοση της εφημερίδας, επισημαίνοντας την έκδοσή της στην ώρα της και χωρίς καθυστερήσεις και ευχαρίστησε αυτούς που κατά καιρό αρθρο-

γραφούν στην εφημερίδα, αλλά και εκείνους που στηρίζουν οικονομικά την εφημερίδα.

Ανέφερε επίσης ότι η κυριακάτικη συνάντηση που γίνονταν κάθε πρώτη Κυριακή του μήνα στα γραφεία πρέπει να συνεχιστεί αδιαλείπτως χωρίς αναβολές.

Επίσης γνωστοποίησε στους παρευρισκόμενους ότι μέλη του Δ.Σ. της Αδελφότητας πήραν μέρος στην τελετή για τον ήρωα Ιωάννη Σακελλαρίου που έγινε στα Βίλια τον περασμένο Νοέμβριο. Έγινε εκτενής αναφορά στην πρόσφατη αγιοποίηση του εκ Ζίτσας καταγόμενου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Ιερεμία Α', ο οποίος αγιοποιήθηκε στις 10 Ιανουαρίου του έτους 2023. Ενημέρωσε τους παρευρισκόμενους για τη δρομολόγηση από μεριάς Περιφέρειας Ηπείρου της χρηματοδότησης για την αποκατάσταση του καθολικού του μοναστηριού ύψους 130.000 € περίπου. Ο πρόεδρος της Αδελφότητας απεύθυνε κάλεσμα προς τους νέους του χωριού μας οι οποίοι ζουν και δραστηριοποιούνται στην Αθήνα να δώσουν το παρόν και να πάρουν στα χέρια τους τις τύχες της Αδελφότητάς μας.

Κλείνοντας ζήτησε την έγκριση του Απολογισμού έτους 2022, τα διοικητικά πεπραγμένα και απαλλαγή του Δ.Σ. και της Ε.Ε. από κάθε ευθύνη για τα οικονομικά και διοικητικά πεπραγμένα του έτους 2022.

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος της εξελεγκτικής επιτροπής διάβασε την έκθεση του οικονομικού ελέγχου της Επιτροπής.

Από πλευράς των μελών διατυπώθηκαν προβληματισμοί για το μέλλον της Καλλιθέας και ζητήθηκε στο Δ.Σ. να μεταφέρει τους προβληματισμούς τους στη Δημοτική Αρχή για την εξεύρεση λύσης. Η Καλλιθέα πρέπει να είναι ανοιχτή. Ένα άλλο θέμα που απασχόλησε τα μέλη της Αδελφότητας ήταν το θέμα της καθαριότητας του χωριού που όπως αναφέρθηκε δεν είναι η ενδεικνυόμενη. Χρειάζεται η Δημοτική Αρχή να ενοικήσει στο θέμα της καθαριότητας, αλλά και η εθελοντική συνδρομή όπου αυτή χρειάζεται θα πρέπει να είναι παρούσα.

Μετά το πέρας της συνέλευσης απολαύσαμε το νοστιμότατο και λουκανοπιτάκια, σπανακοπιτάκια κ.α που μας πρόσφερε η συγχωριανή μας Έφη Κοντονίκα, καθώς την πεντανόστιμη πίτα που έφτιαξε για την εκδήλωση η κ. Αλεξάνδρα Γατσιού-Αθανασίου. Ήπιαμε ζιτωίτικο τσίπουρο φετινής παραγωγής που μας πρόσφερε ο συγχωριανός Κώστας Αγόρος και ζιτωίτικο κρασί προσφορά του συγχωριανού μας Αντιδημάρχου κ. Περικλή Γρίβα. Τέλος φεύγοντας δώσαμε ραντεβού για την επόμενη συνάντηση που θα γίνει σε συνεστιάση που θα διοργανώσει η Αδελφότητα το αμέσως προσεχές διάστημα, όπου και θα σας περιμένουμε.

Καλή Χρονιά.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ

Στις 12 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε εκδήλωση από το Σύλλογο Γυναικών Ζίτσας για να τιμήσουμε τη Διεθνή Ημέρα της Γυναίκας. Ευχαριστούμε θερμά για τους αποσταλέντες χαιρετισμούς τους τον Πρόεδρο της Βουλής των Ελλήνων κ. Κωνσταντίνο Τασούλα, τον Υφυπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας κ. Γεώργιο Αμυρά και την επίτιμη Πρόεδρο του Συλλόγου μας κα Γιολάντα Βαδόκα. Εκφράζουμε τις θερμότερες ευχαριστίες μας προς τον κυρίως ομιλητή της εκδήλωσης τον κ.Βασίλειο Κουτρα, καθηγητή Αγωγής Υγείας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, που μας ανέπτυξε το επίκαιρο θέμα: «Εμφυλη βία και γυναικοκτονία στις μέρες μας». Ευχαριστούμε, επίσης, όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους, την κ. Μερóπη Τζούφη, βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ του Νομού Ιωαννίνων, τον κ. Οδυσσέα Πότση, Αντιπεριφερειάρχη Ν. Ιωαννίνων, την κ. Παπαδημητρίου Χριστίνα, Αντιδήμαρχο Κοινωνικής Πολιτικής Δήμου Ζίτσας και τον Πρόεδρο της Τοπικής Κοινότητας Ζίτσας κ.Περικλή Νούλη. Επίσης ευχαριστούμε τα Οινοποίεα Γκλίναβος και Ζοίνος για την ευγενική χορηγία του κρασιού της εκδήλωσης. Δυστυχώς η πρόεδρος του Συλλόγου μας, κα.Ελενη Βλαχοπούλου-Καραμπίνα είχε σοβαρότατο ατύχημα την παραμονή της εκδήλωσης και δεν μπόρεσε να παρευρεθεί. Ως εκ τούτου θα απέχει αρκετό καιρό από τα καθήκοντά της και προγραμματισμένες εκδηλώσεις του Συλλόγου μας, όπως η Γιορτή της Μητέρας, ομιλίες κ.α. αναβάλλονται μέχρι να αναρρώσει. Δεδομένων των συνθηκών μετά το ατύχημα στα Τέμπη, η εκδήλωση ήταν σεμνή με σεβασμό στα θύματα και τον θρήνο των οικογενειών τους και όλης της χώρας. Ευχαριστούμε θερμά το Ξενοδοχείο Αγγάνι για την άρτια οργάνωση και τα νόστιμα φαγητά του, το μουσικό συγκρότημα του κ. Μιχάλη Μιχοπούλου για την όμορφη μουσική επένδυση της βραδιάς και όλες τις κυρίες, μέλη του συλλόγου που στήριξαν αυτή την πρωτοβουλία.

Εκ μέρους του ΔΣ, Ευφροσύνη Ταντζου, Αντιπρόεδρος Συλλόγου Γυναικών Ζίτσας



Από τη Ζίτσα στο Καλέντζι Αχαΐας η Ζοίνος



Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του νέου εργοστασίου της ΖΟΙΝΟΣ WINERY στην περιοχή Καλέντζιου, Τριταίας, Δήμου Ερυμάνθειας.

Οι αρμόδιοι, οι κάτοικοι της περιοχής, ο πρώην πρωθυπουργός Γιώργος Παπανδρέου και βουλευτής Αχαΐας που κατάγεται από αυτή την περιοχή, ο βουλευτής της Ν.Δ. Άγγελος Τσιγκρής, Δήμαρχοι και Δημοτικοί Σύμβουλοι, Αντιπεριφερειάρχες και Περιφερειακοί Σύμβουλοι, ο Πρόεδρος του ΤΕΕ, ο Πρόεδρος του ΟΕΕ, ο Πρόεδρος του ΓΕΩΤΕΕ, ο Πρόεδρος της ΚΕΟ-ΣΟΕ, ο Πρόεδρος της ΕΔΟΑΟ, συνεργάτες, επιχειρηματίες του κλάδου και οι εργαζόμενοι τίμησαν με την παρουσία τους τα εγκαίνια της ΖΟΙΝΟΣ WINERY. «ΗΡΘΑΜΕ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΝΟΥΜΕ», τόνισε στην ομιλία του ο Πρόεδρος της ΖΟΙΝΟΣ Βαγγέλης Αργύρης. «Το εργοστάσιο αυτό σφραγίζει την πολύχρονη συνεργασία της ΖΟΙΝΟΣ με την αμπελουργική ζώνη της Αχαΐας, αξιοποιώντας την παραγωγή των τοπικών οινοποιήσιμων ποικιλιών και ανοίγει νέους ορίζοντες, προωθώντας τα εκλεκτά προϊόντα της ΖΟΙΝΟΣ τόσο στην εγχώρια, όσο και στην διεθνή αγορά». Τέλος τόνισε την ιδιαίτερη συμμετοχή και συμβολή των εργαζομένων της ΖΟΙΝΟΣ σε αυτή την προσπάθεια.

Ο Πρόεδρος της Ένωσης Αγροτών Ιωαννίνων κ. Χάρης Λιούρης τόνισε τη σημασία της συνεταιριστικής αξίας, που εκφράζεται μέσα από την λειτουργία και την πορεία της ΖΟΙΝΟΣ που διαχωρίστηκε από την Ένωση το 2006, κίνηση η οποία έφερε θεαματικά αποτελέσματα και απέδειξε ότι οι Συνεταιρισμοί έχουν τεράστιες δυνατότητες, λειτουργώντας πάντα με τους κανόνες της αγοράς.Ο Πρόεδρος της ΚΕΟΣΟΕ κ. Χρή-

στος Μάρκου καθώς και ο Πρόεδρος της ΕΔΟΑΟ κ. Κώστας Ευσταθίου μίλησαν για την δυναμική των Ελληνικών οινοποιείων και της Ελληνικής αμπελουργίας, και τόνισαν την σπουδαιότητα τέτοιων αναπτυξιακών κινήσεων οι οποίες είναι πάντα προς όφελος των παραγωγών, χωρίς τους οποίους δεν θα υπήρχε Ελληνικό κρασί.Ο πρώην πρωθυπουργός Γ. Παπανδρέου ευχαρίστησε την ΖΟΙΝΟΣ για την επένδυση αυτή στον τόπο του, που δίνει νέες προοπτικές στην συνέχεια και ανάπτυξη της αμπελουργίας στην περιοχή.Ο βουλευτής της Ν.Δ. Άγγελος Τσιγκρής τόνισε τη σημασία της επένδυσης για την περιοχή της αμπελουργικής ζώνης Αχαΐας και ευχαρίστησε την ΖΟΙΝΟΣ για την πολύτιμη βοήθεια που θα προσφέρει στην περιοχή.Ο Δήμαρχος Ερυμάνθου κ. Θόδωρος Μπαρής τόνισε την τεράστια σημασία αυτής της επένδυσης για τους αμπελουργούς της περιοχής κι ευχαρίστησε την ΖΟΙΝΟΣ λέγοντας «ότι ο Δήμος θα είναι αρωγός σε ό,τι χρειαστούν».

Τέλος οι Τριταίτες καλωσόρισαν τους Ηπειρώτες στον τόπο τους και τους ευχθήκαν από καρδιάς Καλή Συνεργασία.

ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΣΤΙΣ ΕΠΕΡΧΟΜΕΝΕΣ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Πληροφορηθήκαμε ότι στις επερχόμενες βουλευτικές εκλογές θα είναι υποψήφιοι οι:

- Κώστας Γάτσιος, πρώην πρότανης του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, με το ΠΑΣΟΚ- ΚΙΝΑΛ.
- Νίκος Έξαρχος (Πάκος), Πρόεδρος του Εργατικού Κέντρου Ιωαννίνων, με το ΚΚΕ.

Ευχόμαστε και στους δύο συγχωριανούς μας καλή επιτυχία στον αγώνα τους.

Καφέ - Εστιατόριο «ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ»

Τηλ.: 26580 22456
Κιν.: 6936160905 - 6936160903
mail: info@monastirizitsa.gr



Ξενοδοχείο ΑΓΝΑΝΤΙ



Τηλ. 26580 22090 • Κιν: 6944277107 •
www.agnantizitsas.gr

Σ. ΚΟΣΜΑΣ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ • ΦΟΡΤΗΓΑ
ΔΟΜΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

SCHWING
LIEBHERR
Stetter
Putzmeister

Α) ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ (Εκθεση): Περίφ. Ασπράγγου, Ασπράγγου
Β) ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: Θέση Αγ. Γεωργίου, Ασπράγγου
Τηλ.: 210 5577608, 210 5576190 - Fax: 210 5579465
Κιν.: 6937 887899, 6932 463708
e-mail: traxkos@otenet.gr

ΠΕΤΣΙΝΑ
Μπάριμπα Γιάννη

Καλωσήρθατε
Ενημερωθείτε μέσα από την σελίδα μας στο Facebook για όλα τα νέα της αγαπημένης μας ρετινής καθώς και για διαγωνισμούς με δώρα, αλλά και για τη δοσολογία προϊόντος.

ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΕΠΕ

Η ρετινική Μπάριμπα - Γιάννη

Επικοινωνήστε μαζί μας
26510 61567 & 26580 23539
FAX: 26510 63500

ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ ΠΡΑΣΣΟΥ

Η μοναδική γεύση της ορείς της στην φημισμένη ορεινή ποικιλία σταφυλιών "NTEMITINA" αγαπημένη του Λόρδου Βόρωνα και στην παραδοσιακή συνταγή των Μπάριμπα Γιάννη Γρίβα που ακολουθείται πιστά γενιά σε γενιά.

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ

ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΠΟΥ ΟΔΗΓΗΣΑΝ ΝΙΚΗΦΟΡΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΗ ΕΘΝΕΓΕΡΣΙΑ ΤΟΥ 1821

Του Ύππυου εά ΧΡΗΣΤΟΥ ΤΟΪΛΟΥ



Με την εφετινή εθνική μας επέτειο, συμπληρώνονται ακριβώς 202 χρόνια από την ιστορική και ένδοξη εκείνη ημέρα της 25ης Μαρτίου 1821, κατά την οποία, το γένος των Ελλήνων εξέφραζε, συλλογικά και επισήμως, με τον δικό του τρόπο, το φυλετικό του σφρίγος και το ηθικό του μεγαλείο.

Το μεγάλο όμως εύρος του Αγώνα του '21, σε σχέση ιδιαίτερα και με όσα προηγήθηκαν «Εντός και Εκτός» της κατακτημένης πατρίδας, δεν μας επιτρέπουν, φυσικά, την οποιαδήποτε επί αυτού διευρυμένη αναφορά. Παρά ταύτα και για την σύνταξη του παρόντος «Αφιερώματος», επιλέξαμε μια γενική και μόνο σκιαγράφιση των αναφερομένων ακολουθώς βασικών παραγόντων, οι οποίοι οδήγησαν νικηφόρως μέχρι τέλους, αυτή την δοξασμένη «Απελευθερωτική Εθνεγερσία του 1821».

1. ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ-ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

α) Η Εθνική μας παράδοση. Η παράδοση αυτή, που δεν υπήρξε ποτέ νεκρή αλλά πάντοτε μια δύναμη ζωντανή, ζυμωμένη με τα κύτταρα των Ελλήνων, θεωρείται ιστορικά ως ο πρώτος μεγάλος παράγοντας του θαύματος του 1821. Ήταν η βαρύτιμη κληρονομιά πίστης και ελπίδας για την οραματιζόμενη μέλλουσα «ανάσταση» του Έθνους που δεν χάθηκε ποτέ, γιατί αυτή ήταν η προσταγή της μοίρας του. «Σώπασε Κυρά Δέσποινα και μη πολυδακρύζεις.... Πάλι με χρόνια με καιρούς πάλι δικιά μας θάναι...» αναφώνησε ο ανώνυμος ποιητής αμέσως μετά την πτώση της Βασιλεύουσας. Αλλά και πού αργότερα, με χρονικό ορίζοντα τη δεκαετή Γαλλική Επανάσταση (1789-1799) και το ιδεολογικό περιεχόμενο αυτής, σαν ιδιαίτερο «Νεοφιλελεύθερο Ευρωπαϊκό» φαινόμενο της εποχής (περί Ελευθερίας-Ισότητας κ.λπ.), το οποίο επηρέασε αναπόφευκτα εθνικά εκτός όλων των άλλων και τους δικούς μας διανοούμενους τους Εξωτερικού, (Βασιικούς φορείς της Ελληνικής ιστορικής παράδοσης) όπως: Τον ξεχωριστό Αδαμάντιο Κοραή, τον ενσάρκωτη, δηλαδή, της πνευματικής και πολιτιστικής «διαφώτισης» του υπόδουλου Ελληνισμού για την εκδήλωση ενός «εθνικού απελευθερωτικού κινήματος», καθώς επίσης και τον μεγάλο οραματιστή Ρήγα Φεραίο, πραγματικό εθνεγέρτη και φλογερό αγωνιστή του εξωτερικού, αργότερα δε και πρωτομάρτυρα της «Ελληνικής Ελευθερίας» (1798), του οποίου, εκτός από την «Μεγάλη του Χάρτα», ιδιαίτερα ο «Θούριος» του, αυτός ο παρορμητικός ύμνος των 126 συνολικά στίχων, που άρχισε με τον προτρεπτικό: «Ως τότε παλληκάρια να ζώμε στα στενά;».... και προς το τέλος: «Κάλλιο 'ναι μιας ώρας ελεύθερη ζωή, παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή!», υπήρξε σίγουρα το πιο αντιπροσωπευτικό εθνεγερτικό του τραγούδι, όχι

μόνο για τον ελληνικό, αλλά και για όλους τους τότε υπόδουλους λαούς της Οθωμανικής, κυρίως Αυτοκρατορίας.

β) Η Εκκλησία μας. Ο ελληνορθόδοξος κλήρος εργάστηκε συστηματικά για την απολύτρωση του Γένους καθ' όλη τη διάρκεια των 400 ετών σκλαβιάς υπό τον Οθωμανικό (Τουρκικό ζυγό). Η Εκκλησία κράτησε κάτω από το ιερό της σκήπτρο όλους τους Έλληνες και χρησιμοποίησε όλες τις δυνάμεις της, για τη διατήρηση της Πίστης και την εξάπλωση της ελληνικής παιδείας, (βλ. «κρυφά Σχολεία»), που αποτελούν δύο στοιχεία, τα οποία βοήθησαν σημαντικότερα στην απελευθέρωση του Έθνους. Και όταν ήρθε η ευλογημένη ημέρα, μαζί με τον Σταυρό, η Εκκλησία πήρε και το σπαθί, γενόμενη έτσι μάρτυρας και ηρωίδα του εθνικού Αγώνα, σχηματίζοντας φάλαγγα ολόκληρη από ματωμένα ράσα, που κάηκαν όλα στην πελώρια πυρκαγιά της Εθνεγερσίας. «Εν κατακλείδι», η Εκκλησία συμμετέχουσα ενεργώς από τα χρόνια ακόμα της σκλαβιάς, ύψωσε και κράτησε ψηλά, μέχρι τέλους, τη σημαία της Επανάστασης του 1821.

γ) Οι φορείς της Ελληνικής μας Παιδείας. Πρόκειται κυρίως για το σύνολο των μεγάλων εκείνων δασκάλων στο εσωτερικό της υπόδουλης πατρίδας, που διατήρησαν αδιάκοπη τη συνέχισή της ελληνικής παιδείας. Το κέντρο της πνευματικής κίνησης αποτελούσε η Μεγάλη του Γένους Σχολή. Από εκεί εξαπλώθηκε σε όλη την Ελλάδα και έφτασε μέχρι και τις Ευρωπαϊκές χώρες. Η παιδεία, εξ άλλου, προετοίμασε και πολλούς από τους μεγάλους επώνυμους ήρωες του '21, όπως π.χ.: Πριν αποβιβαστεί στη Μάνη ο Κολοκοτρώνης, κάθισε μαθητής στα θρανία του Μαρτέλαου στη Ζάκυνθο, ή, πριν γίνει μπουρλοτιέρης των ψυχών και ήρωας στο Μανιάκι ο Παπαφλέσσας, είχε γίνει πρώτα μαθητής του Αία-ντα στην Κωνσταντινούπολη.

δ) Η Φιλική Εταιρεία. Αντιπαρερχόμενοι την οποιαδήποτε ευρύτερη αναφορά μας στη μυστική ίδρυση της εν λόγω Εταιρείας, το 1814 στη Νότιο-Ρωσική τότε Οδησό, καθώς και στις επίσης μυστικές δράσεις αυτής για την «απελευθέρωση» της Πατρίδας Ελλάδας, ιδιαίτερα μετά την ανάληψη των καθηκόντων του Γενικού Επιτρόπου (δηλαδή Αρχηγού) της Εταιρείας το 1820, από τον ευπατρίδη μονόχειρα «εν πολέμω» Αλέξανδρο Υψηλάντη, πρώην νεαρό (σχετικά) Στρατηγό του Ρωσικού και έναν από τους πιο αγαπητούς Υπασιπιστές του Τσάρου, θα περιοριστούμε στο παρόν «αφιέρωμα», μόνο στις επόμενες συμπερασματικές επισημάνσεις: Η Φιλική Εταιρεία, αφού προσηλάθησε πρωτίστως να κατευθύνει μυστικά όλους τους υπόδουλους Έλληνες προς έναν «Ενωτικό» πλέον Επαναστατικό Αγώνα, εναντίον των Τούρκων κατακτητών, ενθάρρυνε ακολουθώς αυτούς και με τη δική της απόφαση,

για άμεση έναρξη του ίδιου Αγώνα, εκδίδοντας στις 24 Φεβ. 1821 δια του αρχηγού της Αλέξανδρου Υψηλάντη στο Ιάσιο της Μολδαβίας την ιστορική προκήρυξη «Μάχου Υπέρ Πίστεως και Πατρίδος», η οποία άρχιζε με τη φράση: «Η ώρα ήλθεν, ω άνδρες Έλληνες» και κατέληγε με την εξής προτροπή: «Εις τα όπλα λοιπόν φίλοι, η Πατρίς μας προσκαλεί».

Το επαναστατικό όμως αυτό κίνημα του Υψηλάντη, με «Ενοπλο Στρατό» εθελοντών ομοεθνών (κυρίως) όλης της Μολδοβλαχίας, ξεκινώντας από το Ιάσιο της Μολδαβίας και έχοντας προοπτική συνέχισής του προς την Βόρεια Ελλάδα (μέσω των ομόθρησκων Βλαχίας και Βουλγαρίας), για απελευθέρωση κατ' αρχήν της Θράκης και Μακεδονίας, δεν μπόρεσε δυστυχώς να ευοδωθεί τελικά διότι σχεδόν αμέσως μετά την εκδήλωσή του, ο σουλτάνος έστειλε ισχυρότατο στρατό στη Μολδοβλαχία και το κατέπνιξε, συντριβώντας τελευταία και τον «Ιερό Λόχο» στο Δραγατσάνι της Βλαχίας στα μέσα του Ιουνίου (1821). Παρά ταύτα, θεωρείται ιστορικά ότι, αν και επαναστατικό ξεκίνημα της Φιλικής Εταιρείας στη Μολδοβλαχία είχε τόσο άδοξο τέλος (μαζί - στη συνέχεια και του Αρχηγού του Αλέξανδρου Υψηλάντη), πέτυχε ωστόσο να δρομολογήσει «ενωτικά «ως ένα βαθμό, τη νικηφόρα εξέγερση των υπόδουλων Ελλήνων του Εσωτερικού, αρχίζοντας, όπως είναι γνωστό, από τη Νότια Ελλάδα και ειδικότερα από την Πελοπόννησο.

2. ΙΔΙΑΙΤΕΡΗ ΠΑΡΑΓΟΝΤΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ

α) Ο Κλήρος, ανώτερος και κατώτερος, που είχε μεγάλη επιρροή στις πόλεις και τα χωριά.

β) Οι μεγαλοκτηματίες πρόκριτοι, που είχαν κύρος και αυξημένες δυνατότητες στις περιοχές τους.

γ) Οι πλούσιοι έμποροι και πλοιοκτήτες, που είχαν οικονομικό δυναμισμό και ευχέρειες ανάπτυξης πρωτοβουλιών.

δ) Οι Αρματολοί και Κλέφτες με τους οπλαρχηγούς τους, που είχαν αποκτήσει πολύχρονη εμπειρία εναντίον των Τούρκων κατακτητών.

ε) Οι Έλληνες ναυτικοί, που αρμένιζαν στις θάλασσες με εμπορικά πλοία, τα οποία ήταν ήδη εξοπλισμένα για την αντιμετώπιση των πειρατών.

στ) Οι Έλληνες στρατιωτικοί, που υπηρετούσαν ή είχαν υπηρετήσει σε ξένους στρατούς και κατείχαν έτσι την πολεμική τέχνη.

Όλοι λοιπόν οι ανωτέρω «Ιδιαίτεροι Παράγοντες», μαζί με εκείνους που καταπιεσμένοι για 400 χρόνια ελληνικού λαού της υπαίθρου, που από τη θέση του ήταν προορισμένοι να αποτελέσει τον κορμό του επαναστατικού στρατού, αποτέλεσαν πράγματι έναν σοβαρό «συλλογικό παράγοντα» στο εσωτερικό της υπόδουλης πατρίδας, ο οποίος, υποστηριζόμενος και από τους προαναφερθέντες «Γενικούς Παράγοντες» Εσωτερικού - Εξωτερικού (παρ. 1, συν τον αναπτυχθέντα «Φιλελληνισμό»), διαμόρφωσαν «αθροιστικά» το σύνολο των βασικών παραγόντων, που οδήγησαν «νικηφόρα» την Ελληνική μας Απελευθερωτική Εθνεγερσία του 1821.

Όσον αφορά, τέλος, την απάντηση σε τυχόν ερώτηση: «Σε ποιον ανήκει η τιμή για την έναρξη της Επανάστασης», διατυπώνεται η άποψη, ότι η τιμή αυτή πρέπει να ανήκει, πρωτίστως, σε όλους τους Έλληνες, που από την Άλωση της Κωνσταντινούπολης το 1453 ως το 1821, αλλά και στη συνέχεια μέχρι το τέλος του Αγώνα νίκη στην (12 Σεπ. 1829 - Υπέρλαμπρη ελληνική μάχη των Στενών της Πέτρας Βοιωτίας, μεταξύ Θήβας και Λειβαδιάς), εργάστηκαν, διαφώτισαν, πολέμησαν και θυσίαστηκαν ή μαρτύρησαν για τη «Λευτεριά» της πατρίδας μας.

«Τιμή και δόξα λοιπόν, ας τους στεφανώνει αιώνια!»

Απόκριες



Η Κοινότητα Ζίτσας, ο Πολιτιστικός Σύλλογος, ο Σύλλογος Γυναικών και Α.Ο. Ζίτσας, οργάνωσαν από κοινού την Κυριακή 26 Φεβρουαρίου το παραδοσιακό καρναβάλι στις 12 το μεσημέρι στην πλατεία του χωριού με χορευτικά δρώμενα, με ζωντανή μουσική στους μαχαλάδες, με το παραδοσιακό γαϊτανάκι και το άναμμα της φωτιάς. Μικροί και μεγάλοι φορώντας τις αποκριάτικες στολές τους και έχοντας την καλύτερη διάθεση για χορό και ξεφάντωμα πέρασαν το Κυριακάτικο πρωινό της Αποκριάς διασκεδάζοντας στις γειτονιές και στην πλατεία του χωριού μας.



Μεγάλη ήταν η συμμετοχή των κατοίκων αλλά και των επισκεπτών του χωριού μας στις αποκριάτικες εκδηλώσεις. Στα χορευτικά δρώμενα είχαμε τη συμμετοχή των παιδιών του χορευτικού με ζωντανή μουσική από την ορχήστρα του Μ. Μιχόπουλου. Η εκδήλωση ξεκίνησε με το αποκριάτικο δρώμενο, ο γανωτζής, και το γαϊτανάκι με το παιδικό χορευτικό. Θύμισες παλιές, γλυκές, νοσταλγικές...! Ένα μεγάλο ευχαριστώ και ένα μπράβο σε όλους! Προηγήθηκε περιήγηση των καρναβαλιστών, συνοδεία των μουσικών και αρκετών συγχωριανών μας στους περισσότερους μαχαλάδες του χωριού μας. Μαζί με τη φωτιά άναψαν και οι ψησταριές και η τοπική κοινότητα με τη συνδρομή όλων των Συλλόγων της Ζίτσας πρόσφερε στους παρευρισκόμενους σουβλάκια, λουκάνικα, αναψυκτικά και άφθονο κρασί που πρόσφεραν τα οινοποιεία. Εντύπωση προκάλεσε στις φετινές εκδηλώσεις η συμμετοχή των παιδιών που βεβαίως έγινε με την προτροπή των γονέων τους που φρόντισαν να βιώσουν τα παιδικά τις παραδόσεις του τόπου μας ώστε να τις διατηρήσουν.



ΚΤΗΜΑ ΓΚΛΙΝΑΒΟΣ
ΖΙΤΣΑ

www.glinavos.gr
e-mail: admin@glinavos.gr
Τηλ.: 26580 22212, 26510 28162 FAX: 26580 22261

ΓΕΩΡΓΙΚΑ ΕΦΟΔΙΑ
Φυτοφάρμακα - Φυτά - Σπόροι - Λιπάσματα
- Ζωοτροφές - Εργαλεία

ΤΣΙΝΤΖΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ
ΓΕΩΠΟΝΟΣ ΑΠΘ

Ζίτσα Ιωαννίνων
Τηλ. 26580 22140 - Κιν. 6932 580454
E-mail: effrosynik.tsintzou@gmail.com

Οινοποιείο Ζίτσας
Ζίτσα Ιωαννίνων • Τ.Κ 44003

ΖΙΤΣΑ
...όνομα με περιεχόμενο

www.zitsawine.gr
Τηλ.: 26580 22297 • FAX: 26580 22500

παντοπωλείο
Νούλης Περικλής
26580-22208
6971551006

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

- Η διαχείριση περιβαλλοντικών ζητημάτων, λαμβάνοντας υπόψη μόνο επιστημονικά δεδομένα και μετρήσεις αποτελεί κυρίαρχη προϋπόθεση για τη Δημοτική Αρχή Ζίτσας. Αυτό αποδεικνύει έμπρακτα και η πρόσφατη βράβευση του Δήμου Ζίτσας στα Best City Awards, τα μοναδικά βραβεία που επιβραβεύουν την Καινοτομία και την ποιότητα ζωής στις ελληνικές πόλεις, όπου ο Δήμος απέσπασε χρυσό βραβείο για την εγκατάσταση αισθητήρων μέτρησης αέριας ρύπανσης.
- Γενναία μείωση των αντικειμενικών αξιών των ακινήτων διεκδικεί εκ νέου ο Δήμος Ζίτσας με αφορμή την προθεσμία που έχει δώσει το Υπουργείο Οικονομικών στους Δήμους της χώρας να καταθέσουν αιτιολογημένες γνωμοδοτήσεις -προτάσεις για επανακαθορισμό των αντικειμενικών τιμών ζώνης των ακινήτων στην περιοχή τους.
- Με ένα υπερσύγχρονο καλαθοφόρο όχημα, αξίας 217.000 ευρώ, ενισχύει τον στόλο των μηχανημάτων του, ο Δήμος Ζίτσας. Πρόκειται για όχημα βαρέως τύπου το οποίο συμβάλει στον εκσυγχρονισμό και τη βελτιστοποίηση της λειτουργίας της υπηρεσίας ηλεκτροφωτισμού του Δήμου, εξασφαλίζοντας ταυτόχρονα συνθήκες ασφάλειας για τους εργαζόμενους καθώς διαθέτει υπερσύγχρονα συστήματα χειρισμού και αντιηλεκτροπληξιακό καλάθι.
- Τους αριστούχους μαθητές των Γυμνασίων και Λυκείων και τους απόφοιτους των Λυκείων που εισήχθησαν στην τριτοβάθμια εκπαίδευση βράβευσε ο Δήμος Ζίτσας σε μια όμορφη εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε το βράδυ της Τετάρτης (28/12/2022), στη αίθουσα εκδηλώσεων του 1ου Δημοτικού Σχολείου Ελεούσας, παρουσία των τοπικών αρχών και γονέων.
- Χοροαναζητήσεις», είναι ο τίτλος του 1ου Εργαστηρίου χορού και πολιτισμού που διοργάνωσε η Κοινωνικής Επιχείρηση Δήμου Ζίτσας σε συνεργασία με το Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Το Εργαστήριο πραγματοποιήθηκε το διήμερο 28-29 Ιανουαρίου στην αίθουσα δεξιώσεων «ΔΙΟΓΕΝΗΣ» στην Ελεούσα.
- Τη διοργάνωση ανοιχτής ενημερωτικής ημερίδας στην Ελε-

- ούσα με αντικείμενο την Ειδική Περιβαλλοντική Μελέτη για τις προστατευόμενες περιοχές "Natura 2000" της λίμνης Παμβώτιδας στις οποίες περιλαμβάνονται και περιοχές του Δήμου Ζίτσας ζητά ο Δήμαρχος Μιχάλης Πλιάκος, με επιστολή του προς τις εταιρείες – αναδόχους της σύνταξης της Ειδικής Περιβαλλοντικής Μελέτης (Ε.Μ.Π.) προκειμένου να ενημερωθούν όλοι οι φορείς και πολίτες για τις αλλαγές που επιφέρουν σε σημαντικές παραγωγικές δραστηριότητες.
- Στην τελική ευθεία μπαίνει πλέον η κατασκευή του «Πράσινου Σημείου» (Green Point) στο Δήμο Ζίτσας, μετά και την υπογραφή της σχετικής σύμβασης από το Δήμαρχο Μιχάλη Πλιάκο και τον εκπρόσωπο της αναδόχου εταιρείας. Το εν λόγω έργο συνολικού προϋπολογισμού 572.000 ευρώ χρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Υποδομές Μεταφορών, Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη 2014-2020», και με την υλοποίησή του συμβάλει στην ολοκληρωμένη διαχείριση των αποβλήτων. Εντάσσεται δε στην προσπάθεια που καταβάλει η Δημοτική Αρχή Ζίτσας για την ενίσχυση της ανακύκλωσης εφαρμόζοντας ήδη δράσεις όπως η ανακύκλωση συσκευασιών, χαρτιού, ηλεκτρικών συσκευών, ρούχων, παπουτσιών κ.α., με στόχο πάντα την προστασία του περιβάλλοντος.
 - Θετική γνωμοδότηση κατά πλειοψηφία έδωσε το δημοτικό συμβούλιο του δήμου Ζίτσας στη Μελέτη Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων για την ερευνητική γεώτρηση «Ηπειρος 1», που πρόκειται να γίνει στα διοικητικά όρια του δήμου και συγκεκριμένα στην Τ.Κ. Γιουργάντισας.
 - Τέθηκε σε λειτουργία ο Σταθμός Μεταφόρτωσης Απορριμμάτων (Σ.Μ.Α.) Ζίτσας και λειτουργεί με προσωπικό του δήμου Ζίτσας.
 - Σε εξέλιξη βρίσκονται τα έργα της ΔΕΔΑ για την κατασκευή δικτύων διανομής φυσικού αερίου σε οικιακούς εμπορικούς και βιομηχανικούς καταναλωτές των Ιωαννίνων.
 - Πραγματοποιήθηκαν την 21-3-2023 δενδροφυτεύσεις, σε όλα τα Γυμνάσια και Λύκεια του Δήμου ΖΙΤΣΑΣ, στα πλαίσια του εορτασμού της Παγκόσμιας ημέρας δασών και δασοπονίας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΙΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Σας πληροφορούμε ότι: Προκειμένου να τύχουν υποτροφίας δύο φοιτητές ή σπουδαστές από το κληροδότημα «Αναστασίου Φιλίτου δι' υποτροφίας» για το ακαδημαϊκό έτος 2022-2023 ο Σύλλογος προς Διάδοσιν των Ελληνικών Γραμμάτων (Πινδάρου 15 Αθήνα τηλ. 210 3612370 Τ.Κ. 106 73) καλεί τους ενδιαφερόμενους να υποβάλουν μέχρι 30η Απριλίου 2023 στα γραφεία τα εξής δικαιολογητικά βάσει του Β.Δ. αριθ. 730 - ΦΕΚ 179/Α/8-11-1960.

1. Αίτηση προς το Σύλλογο προς Διάδοσιν των Ελληνικών Γραμμάτων.
2. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης όπου να εμφανίζεται ότι ο/η υποψήφιος/α κατάγεται από την κοινότητα Ζίτσας ή την πόλη των Ιωαννίνων.
3. Πιστοποιητικό οικονομικής αδυναμίας ή επικυρωμένο αντίγραφο του εκκαθαριστικού της Εφορίας και επικυρωμένο αντίγραφο Ε9 του υπο-

- ψηφίου και της οικογένειάς του προκειμένου να ελεγχθεί η οικονομική του κατάσταση. Επιλέξιμοι για την υποτροφία είναι κατά προτεραιότητα οι οικονομικά ασθενέστεροι υποψήφιοι.
4. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν 1599 ότι δεν λαμβάνει υποτροφία από άλλη πηγή.
 5. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν 1599 εάν υπάρχουν άλλα μέλη της οικογένειας που σπουδάζουν, των οποίων η κατοικία δεν συμπίπτει με την οικογενειακή. Επίσης να αναγράφεται ο αριθμός των μελών, αν λαμβάνουν υποτροφία από άλλη πηγή και ο τόπος κατοικίας.
 6. Βεβαίωση εγγραφής σε κρατικό ΑΕΙ ή ΤΕΙ με αναλυτική βαθμολογία εισαγωγικής (ατομικό δελτίο επιτυχίας) προαγωγικής του προηγούμενου έτους εξέτασης και απολυτήριο Λυκείου.

7. Αντίγραφο Ποινικού Μητρώου που πρέπει να είναι λευκό και να έχει εκδοθεί τρεις μήνες το πολύ προ της υποβολής της προτάσεως προς χορήγηση υποτροφίας. Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να παραλαμβάνουν τον τύπο αιτήσεως από τα γραφεία του Συλλόγου προς Διάδοσιν των Ελληνικών Γραμμάτων. Το ποσό της υποτροφίας ανέρχεται σε 2.000,00 € ετησίως. Μετά τον έλεγχο των αιτήσεων και την επιλογή των υποτρόφων θα αναρτηθεί ο σχετικός πίνακας στα γραφεία του Συλλόγου προς Διάδοσιν των Ελληνικών Γραμμάτων και οι ενδιαφερόμενοι θα έχουν τη δυνατότητα υποβολής ενστάσεων μέσα σε προθεσμία 10 ημερών.

Αθήνα 23/2/2023

Τηλ. Επικοινωνίας: 210 3612370, FAX 210 3609059, e-mail: sdeg@otenet.gr

Παγκόσμια ημέρα δασών και δασοπονίας



Πραγματοποιήθηκαν, την 21-3-2023, δενδροφυτεύσεις, σε όλα τα ΓΥΜΝΑΣΙΑ και ΛΥΚΕΙΑ του Δήμου ΖΙΤΣΑΣ, στα πλαίσια του εορτασμού της ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΔΑΣΩΝ και ΔΑΣΟΠΟΝΙΑΣ.

Στελέχη της Επιθεώρησης Εφαρμογής Δασικής Πολιτικής Ηπείρου - Δυτικής Μακεδονίας του ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ, με επικεφαλής τη Γενική Διευθύντρια ΤΣΙΑΤΟΥΡΑ ΜΑΡΙΑ, την προϊσταμένη Συντονισμού ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑ ΜΑΡΙΑ και τον Δασάρχη Ιωαννίνων ΚΟΛΟΒΟ ΘΕΟΔΩΡΟ, παρέδωσαν στις σχολικές μονάδες, τα δέντρα, καθώς και έντυπο υλικό με οδηγίες για τη φύτευσή τους.

Εορτασμός 25ης Μαρτίου στη Ζίτσα

Με τη λαμπρότητα που αρμόζει στην Εθνική Επέτειο της απελευθέρωσης και της δημιουργίας του Ελληνικού κράτους γιορτάστηκε και στο χωριό μας η 25η Μαρτίου.

Με την παρουσία των εκπροσώπων των τοπικών αρχών, των μαθητών των Σχολείων όλων των βαθμίδων και πλήθους συγχωριανών και συνημοτών μας, που είχαν σύμμαχό τους τον καλό καιρό τελέστηκε η Δοξολογία, το Τρισάγιο και η κατάθεση στεφάνων στο ηρώο των πεσόντων.

Ακολούθησε η μαθητική παρέλαση.



ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

«Ο καταγόμενος από τη Ζίτσα, εν ενεργεία Αξιωματικός του Πολεμικού Ναυτικού, Ανθυποπλοίαρχος (Ε) Γεώργιος Καραγιάννης ΠΝ, του Θεοφάνη, παρακολούθησε και ολοκλήρωσε επιτυχώς τον κύκλο σπουδών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου πλήρους φοίτησης, λαμβάνοντας Πτυχίο με ενιαίο κα αδιάσπαστο τίτλο σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου (integrated master), στην ειδικότητα του Τμήματος, επιπέδου επτά (7) του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων, αποφοιτώντας την 11 Φεβρουαρίου 2022.» Τα θερμά μας συγχαρητήρια.

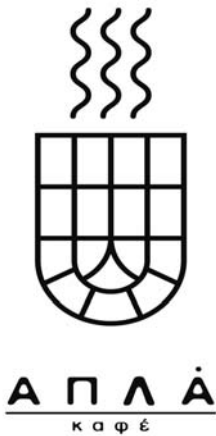
ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΖΙΤΣΑΣ

Μετά τις αρχαιρεσίες του Αθλητικού Συλλόγου Ζίτσας, συγκροτήθηκε το νέο Διοικητικό Συμβούλιο ως εξής: Γεώργιος Νάσης, *Αντιπρόεδρος* Λεωτέρης Καραμύχος, *Γραμματέας* Χρήστος Τσιανέλης, *Ταμίας* Θωμάς Παντούλα, *Γενικός Αρχηγός* Βίκυ Καρίτσου, *Μέλος* Παναγιώτης Χρυσοχόου, *Μέλος*

Σημείωση σύνταξης:

Ευχόμαστε στο νέο Δ.Σ να έχει μία γόνιμη και εποικοδομητική θητεία για το καλό του αθλητισμού και του χωριού μας.

Η Αδελφότητα Ζιτσαίων θα είναι δίπλα βοηθός και συμπαραστάτης όπως έπραξε και στο παρελθόν σε όλους τους Συλλόγους που δραστηριοποιούνται στο χωριό μας.



ΖΙΤΣΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
26580 22388

Ημερίδα της ΕΗΜ με θέμα τους Μικρασιάτες πρόσφυγες στα Ιωάννινα

Η Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών και η Περιφέρεια Ηπείρου, πραγματοποίησε στις 14 Οκτωβρίου 2022 την επιτυχημένη Ημερίδα με τίτλο: «Δύσκολο, δύσκολο πολύ η ψυχή να ξεκολλήσει από την πατρίδα... Μικρασιάτες πρόσφυγες στα Ιωάννινα». Στα δημοσιευμένα πρακτικά παρουσιάζονται όλα τα κείμενα των ομιλητών και φωτογραφικό υλικό. Ανάμεσα σ' αυτά βρήκαμε και το λογοτεχνικό κείμενο της συγχωριανής μας Βούλας Λεοντίδη Πλάτωνα «Ο κυρ Γιώργος από το Αϊδίνι ...» το οποίο είχανε δημοσιεύσει σε προηγούμενο τεύχος της εφημερίδας «Παλμοί της Ζίτσας». Στο δημοσίευμα περιλαμβάνονται και δύο φωτο-

γραφίες της οικ. Παπακώστα που το συνοδεύουν. Στις ανακοινώσεις που έγιναν κατά τη διάρκεια της ημερίδας περίοπτη θέση καταλαμβάνει και η ανακοίνωση της Δρ αρχιτεκτονικής Ιουλίας Παπασταύρου, κόρης του συγχωριανού μας αρχιτέκτονα, συγγραφέα και πρώην Δημάρχου Ιωαννινών Τάσου Παπασταύρου, με τίτλο «Μικρασιατική καταστροφή. Το προσφυγικό ζήτημα ως πυρήνας διαμόρφωσης του χώρου. Οι προσφυγικοί οικισμοί των Ιωαννίνων. Όλα αυτά βρίσκονται σε ηλεκτρονική μορφή και για να διαθέσετε μπορείτε να τα κατεβάσετε, βρείτε το e-book στον παρακάτω σύνδεσμο: <https://www.ehm.gr/epublications.php>

Πάττυ Γκατζιάνη Φυσιάτρος - Αλγολόγος

Εργαστήριο διαχείρισης πόνου, βελονισμού και αποθεραπείας
Νευρολογικών και μυοσκελετικών παθήσεων

ΚΕ.ΠΑ.ΒΙ - Αρχ. Μακαρίου 11, έργ. 103, Τ.Κ. 452 21 Ιωάννινα
Τηλ. 26510 20210 • Κιν. 6976129515

Στέφανος Γ. Μαγκλογιάννης Τοπογράφος Μηχανικός Ε.Μ.Π

Τηλ. 210 8817478 • Κιν. 6978 771318
Ψαρών 58-62, Σταθμός Λαρίσης, 104 39 Αθήνα

Δικηγορικό Γραφείο Κων/νου Παπαπάνου

Δικηγόρος LL.M. Παρ' Εφέταις
Λάμπρου Κατσώνη 48 & Λουκάρεως,
Αθήνα 11471 (έναντι Αρείου Πάγου)
Τηλ: 210-6457110, 6972815024
email: k.papapanos@yahoo.gr



Τσέλιου Ελένη
Λογοθεραπεύτρια

Αξιολόγηση - Διάγνωση - Αντιμετώπιση
Διαταραχών Λόγου - Φωνής - Ομιλίας
Παιδιών & Ενηλίκων

κιν. 6974077209 email: tselenaki@hotmail.com

ΕΝΘΥΜΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΛΙΑ.....(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Όλα τα παιδιά της γειτονιάς μαζευό-μασταν τα Καλοκαίρια στο δικό μας σπι-τι. Εκεί τα μεσημέρια είχε ίσκιο και σ’ ένα μέρος βγάζαμε γλίνα, ένα είδος χώματος που στέκονταν όλο το Καλο-καίρι μαλακό και πλάθονταν. Φκιάχναμε διάφορα αυτοκινητάκια, ταψιά, κατσαρό-λες κ.α. Είχαμε ζυγαριές, στουμπανίζα-με κεραμίδι και λέγαμε πως είναι κόκκι-νο πιπέρι, άλλος έκανε τον μπακάλη και τέτοια.

Μια μέρα ο Νίκος βρήκε κάτω στον λάκκο της Ζωίτσας τον Χαψιά, που λέ-γαμε, ένα πράγμα σιδερένιο, σαν βαριδι από καντάρι. Το καντάρι ήταν μονάδα μέτρησης, ζυγίζαμε οκάδες, το λέγανε και στατέρι. Το πράγμα αυτό το έφερε στο σπίτι. Στην αυλή μας ήταν ένα μάρ-μαρο στρογγυλό πολύ γερό, δεν έσπαι-νε με τίποτε και λέει ο Νίκος, αυτό θα το σπάσω με το τσοκάνι -σφυρί- να το κά-νουμε μικρά βαριδάκια για τις ζυγαριές που φτιάχναμε. Πραγματικά άρχισε να το χτυπάει. Την πρώτη μέρα αυτό πήρε λίγο να ραγίσει, την άλλη μέρα άρχισε πάλι να το χτυπάει. Όλα εμείς τα παιδιά καθόμασταν γύρω-γύρω καταγής και βλέπαμε. Ήταν 10 το πρωί και όπως το χτυπούσε ο Νίκος έγινε μια μεγάλη έ-κρηξη, σείστηκε ο τόπος. Κανένα από τα παιδιά δεν πάθαμε τίποτε, μόνο εμένα με χτύπησε ένα μικρό κομμάτι στον μη-ρό, τίποτε, ψιλοπραγμάτα. Ήταν ένα με-γάλο θαύμα! Πρώτος έτρεξε για να δει ο Χρήστος ο Τσέλιος, μετά ήρθε ο μπάρ-μπα Γιάννης Χαψιάς μαζί με κάτι μαστό-ρους, γιατί τότε έφκιαχνε την καλύβη, θυμάμαι, στο αλώνι που σήμερα έχει σπίτι η Γαλάτεια, τότε όλα τ’ αλώνια εί-χαν καλύβες και μετά έγιναν σπίτια.

Τέλος πάντων πέρασαν ένα δυο χρό-νια από την Κατοχή, καρδαμώνουμε κι ε-μείς λίγο με την ούντρα, λίγο τα δυνα-μωτικά, κάτι οι ψειρόσκονες, ζωντανέ-ψαμε λιγάκι. Αρχίσαμε να πηγαίνουμε σχολείο, εμείς, η τρίτη και η τετάρτη, κά-ναμε μάθημα στο σπίτι της Ιφιγένειας Πράσσου γιατί δεν χωρούσαμε στο πα-λιό Δημοτικό. Είχαμε αναγνωστικό, ένα τετράδιο, ένα μολύβι και μια πλάκα με κοντύλι, εκεί γράφαμε. Στο σχολείο μας έβαζε ο δάσκαλος διάφορα κείμενα που τα έγραφε στον πίνακα και μετά τα γράφαμε εμείς στην πλάκα. Περνούσε τα έβλεπε και τα σβήναμε για να γρά-ψουμε άλλα. Το πρωί χτυπούσε η κα-μπάνα για να πάμε, το μεσημέρι στις 13.00 η ώρα τελειώναμε. Ωσπου να έρ-θουμε σπίτι να φάμε κάτι και να γρά-ψουμε την αντιγραφή στο τετράδιο ξά-πλα στα χορτάρια στ’ αλώνια όλα τα παιδιά της γειτονιάς. Ξανά στις 15.00 η ώρα χτυπούσε η καμπάνα, πηγαίναμε



και το απόγευμα σχολείο. Στο σχολείο τότε ήμασταν πολλά παιδιά, ξεπερνού-σαμε τα 200 τον αριθμό και αργότερα γίναμε πιο πολλά, όταν άρχισε ο ανταρ-τοπόλεμος και ήρθαν από τ’ άλλα χωριά οι ανταρτοπληκτοι, γι’ αυτό η έκτη έκανε μάθημα στον γυναικωνίτη της εκκλη-σίας. Δάσκαλοι τότε ήταν ο κος Γιούνης στην πρώτη και δεύτερα, η κα Αγγελική στην τρίτη και τετάρτη και ο κος Ν. Φωλ-λίδης στην πέμπτη και έκτη. Το πρωί πί-ναμε γάλα και κάποιες χρονιές είχαμε και συσσίοι. Τα μαγειρεία ήταν εκεί που είναι η Καλλιθέα, υπήρχε ένα υπόστεγο με δύο στέρνες μέσα. Μάγειρας ήταν ο Θεμιστοκλής Λύβης, που ήταν και κα-ντηλανάφτης στην εκκλησία. Πολλά χρόνια έξω από το υπόστεγο ήταν ένα μεγάλο πουρνάρι το οποίο κόψανε μετά κι εκεί που είναι σήμερα η βρύση ήταν το καμπαναριό του Αγίου Δημητρίου. Το έ-ριξαν οι Γερμανοί γιατί εμπόδιζε τα κα-νόνια τους να ρίχνουν στα ψώματα του Κασιδιάρη.

Αφού μεγαλώσαμε λίγο αρχίσαμε τις δουλειές. Ο Νίκος, ο Γιάννης και εγώ, μας ξεκίναγε η μάνα με δύο γαιδουρά-κια και κασμάδες, γιατί τότε δεν υπήρ-χαν μεγάλα πουρνάρια, κάτι μικρά ήταν και σκάβαμε λίγο να τα βγάλουμε με ρί-ζα και καμμιά ασφάκα. Αυτά τα κουβα-λούσαμε όλο το Καλοκαίρι και τα φτιά-χναμε σταβιές στις αυλές να τα έχουμε για τον Χειμώνα, για γάστρες και μπου-χαρί (τζάκι). Τώρα θα σας γράψω λίγο για το καθάριο αλεύρι. Το καθάριο λοι-πόν ήταν το αλεύρι από σιτάρι. Για να το πάνε στο μύλο υπήρχε πρώτα μια διαδι-κασία. Το έπαιρναν οι γυναίκες μετά το αλώνισμα και πήγαιναν κάτω στα πηγά-δια. Παίρναν κι ένα καζάνι και στρωσί-δια, το πλέναν και το έλιαζαν για να φύ-γει ότι βρωμιά είχε, γιατί με αυτό έπλα-θαν τα φύλλα για τις πίτες, έφτιαχναν τα

πρόσφορα για την εκκλησία, τα χριστό-ψωμα τα Χριστούγεννα. Το λέγανε κα-θάριο, όπως λέω παραπάνω. Οι Χαψέοι τρώγανε όλο καθάριο, γιατί είχαν όλο σταροχώραφα. Αυτά λοιπόν για το καθά-ριο αλεύρι.

Νερό τότε δεν είχαμε από ύδρευση, μόνο λιγοστές στέρνες υπήρχαν στο χωριό. Εδώ στην δική μας γειτονιά υ-πήρχαν δύο, μία του Χαψιά που την εί-χαν τρεις οικογένειες, ο Γιάννης Χα-ψιάς, ο Χρήστος και η Αμαλία του Χαψιά δεν περιόσσευε για άλλους Η άλλη ήταν του Νικόλα Μπίλα- Γουδίνου. Εκεί αν πή-γαινε κανείς να πάρει, μάλλον να ζητή-σει το μεσημέρι ένα χαλκό νερό, για λί-γο κρύο, χτύπαγε την πόρτα με την ξύλι-νη τακατάκα κι έρχονταν η βάβω κούτσα κούτσα και άνοιγε. Ελεγες εσύ "βάβω" ή "θειά" ή κάπως αλλιώς, "θέλω λίγο κρύο νερό". Αν η βάβω Ν’ κόλαινα έκρινε ότι έπρεπε να σου δώσει άνοιγε, αν όχι έλε-γε, "δεν έχει η στέρνα νερό, θέλει να πι-εί ο παππ’ς ου Νίκος" και σου έκλεινε την πόρτα κατάμουτρα. Ο κόσμος υ-δρευόνταν από τα πηγάδια, από την κά-ναλη που ήταν στην τοποθεσία Νιά-γκρες και από την Τρίαμνα. Για τις άλλες ανάγκες ήταν η Λούτσα. Το 1946 ο πα-τέρας έφτιαξε δική μας στέρνα και η μά-να πήρε βαθιά ανάσα, δεν ξαναπήγαμε στα πηγάδια. Έτσι σιγά σιγά άρχισα να μπαίνω κι εγώ στην δουλειά και να προ-σφέρω ότι μπορούσα. Άρχισα να πηγαί-νω ψωμί στον πατέρα και στον Βαγγέλη που ήταν στα πρόβατα, να φυλάω λίγο τα πρόβατα για να κάνουν οι άλλοι άλ-λες δουλειές πιο βαριές, να κόψουν χορτάρια με τις κόκες, να ραντίσουν τ’ αμπέλια με τους ψεκαστήρες, θέρο και άλλες διάφορες δουλειές.

Τάκης Κοντονίκας
Συνεχίζεται

Ηπειρωτικά πένθη

Μνήμη και αναφορά στον Γεώργιο Δόση αείμνηστο πρόεδρο της Πανεπειρωτικής συνομοσπονδίας Ελλάδος

Στις 16 Δεκεμβρίου 2022 μας άφησε χρόνους ανεπάντευχα ο πρώην και επίτι-μος Πρόεδρος της Πανεπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας, Γεώργιος Δόσης σε ηλικία 73 ετών, ενώ είχε πολλά ακόμη να κάμει για την πατρίδα του και την α-ποδημία. Η εξόδιος ακολουθία και η ταφή του εγένοντο στην ιδιαίτερη πατρίδα του το Πάπιγκο Ζαγορίου, της γης του οποίου ήταν αφοσιωμένο τέκνο. Παρευρέ-θηκαν και τίμησαν την μνήμη του, αντιπροσωπεία της Πανεπειρωτικής Συνομο-σπονδίας υπό την αντιπρόεδρο της την Κ. Μαρίκα Γκώνη, η οποία μέσα σε θλίψη αληθινή εκφώνησε το ύστερο χαιρε, αναδεικνύοντας την προσφορά και την προ-σωπικότητά του στην Ήπειρο και την Αποδημία.

Τίμησαν ακόμα τον αείμνηστο πρόεδρο οι δήμαρχοι Ζαγοριών και Πωγωνίου, οι πρόεδροι των τοπικών κοινοτήτων και πλήθος κόσμου της περιοχής, καθώς ήταν τόσο αξιανάπητος και λάτρης του τόπου του. Την 14 Μαρτίου η Πανεπειρωτική τέλεσε πνευματικό μνημόσυνο στην μνήμη του στην μεγάλη αίθουσά της και α-νάρτησε την φωτογραφία του στην σειρά των εκλιπόντων προέδρων ενώπιον της συζύγου του και των συγγενών του. Ο εκλιπών γαλουχημένος με τις διαχρονικές αρχές αξίας και παραδόσεις του ηπειρωτικού χώρου και μετά τα εγκύκλια μαθή-ματα στον τόπο του και το γυμνάσιο των Δολιανών και λύκειο στον ηπειρωτικό χώρο, πνεύμα ανήσυχο και προοδευτικό τον συναντάμε σπουδάζοντα στο Πά-ντειο Πανεπιστήμιο της Αθήνας, Οικονομία και Διοίκηση. Στη συνέχεια ως δημό-σιος λειτουργός στο Υπουργείο των Οικονομικών δίνει τη δική του διάσταση στο χώρο των Εφοριών με πλήρη και χωριστή ανταπόκριση στο καθήκον, υπηρετώ-ντας με πληρότητα το δημόσιο συμφέρον αλλά και τα δίκαια αιτήματα των πολι-τών. Παράλληλα αξιοσημείωτη είναι και η αγωνιστική του παρουσία για καλύτερη οργάνωση των οικονομικών υπηρεσιών της χώρας στο οικονομικό επιμελητήριο. Έτσι αξιώθηκε να αποχωρήσει από τον υπηρεσιακό του χώρο με τον βαθμό του ε-πίτιμου διευθυντή οικονομικού εφόρου του Δημοσίου. Ωριμος έμπειρος, ιδεολό-γος και αγωνιστικός με τις μνήμες ζωντανές και απόψεις από τα Ζαγόρια και τα χειμαδιά να τον κρατούν αιχμάλωτο τους σπεύδει να ανταποκριθεί στο χρέος του προς αυτές και ολοκλήρη την Ήπειρο μέσα από τις τάξεις και δράσεις της Πανη-πειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδος, που είναι ο άλλος φυσικός του χώρος. Η φήμη προτρέπει και οι αρχαιρεσίες του 2012 στην Π.Σ.Ε τον εγκαθιστούν μέλος του ΔΣ. Σεμνός, πρόθυμος και ακάματος εργάτης του καλού, γεμάτος πατριωτι-σμό λειτουργεί υπεύθυνα και αποτελεσματικά στο αξίωμα του γενικού γραμματέα και παράλληλα στο ίδρυμα μόρφωσης νεολαίας, (Στ. Βασιλάκος) ενταγμένο στην Στέγη της Πανεπειρωτικής.

Το 2015 ο αείμνηστος Γιώργος Δόσης για μια ολόκληρη τετραετία γεμάτη προ-κλήσεις των καιρών θα βρεθεί στο τιμόνι της Πανεπειρωτικής όπου με σύνεση, ό-ραμα και στοχασμό θα αναδείξει τον αξιο και αφοσιωμένο στο χρέος πρόεδρο, εργατικό και αγωνιστικό που μπορεί να γεφυρώνει τις οποίες αντιθέσεις του χώ-ρου και να διαμορφώνει ένα ήρεμο τοπίο δουλειάς μέσα από το οποίο το διοικητι-κό συμβούλιο συγκίνησε περισσότερο τη βάση και παρείχε έτσι ένα έργο αναγε-νητικό, διακριτό και ωφέλιμο. Έτσι έχουμε τουλάχιστον αντιπροσωπευτικά δρά-σεις που πιστώνονται στο Διοικητικό Συμβούλιο και προεχόντως στον Πρόεδρο. Όπως οι ημερίδες για την υγεία και την διατροφή του ατόμου από γιατρούς και ε-πιστήμονες, οι ημερίδες για τους υδρογονάνθρακες της Ηπείρου και την προστα-σία του περιβάλλοντος, η ημερίδα για την προστασία και στήριξη της ελληνικής μειονότητας στην Βόρειο Ήπειρο, το διήμερο αφιέρωμα στην λαογραφία στο χώ-ρο του Ζαπτείου, οι εκδηλώσεις για την πίτα του Ηπειρώτη, η αναγνώριση της δο-κιμότητας του ιδρύματος μόρφωσης νεολαίας (Στ. Βασιλάκος) ενταγμένο στην στέγη και μέριμνα της πανηπειρωτικής και το κορυφαίο και το ανεπανάληπτο το ταξίδι της Ηπείρου από το θέατρο Ηρώδειο ανά τον κόσμο, ενώπιον 4.000 θεατών στις 3 Οκτωβρίου 2018 όπου σύσσωμος ο καλλιτεχνικός και πνευματικός κόσμος δίνει το δικό του παρόν. Τρεις του Οκτώβρη του 2018 ήτανε μία άλλη μέρα κορυ-φαία για την ήπειρο αφού χορευτές, τραγουδιστές, κλαρινίστες και βιολιτζήδες, άνθρωποι του λόγου και της τέχνης συνθέτουν το πολιτιστικό άκουσμα της Ηπεί-ρου όπως αυτό ξεκινάει από την αλήθεια και το μύθο, τους Σελλούς, το Βουθρω-τό και την Δωδώνη να φτάσει στις μέρες του καιρού μας και να ταξιδεύσει στα πέρατα της οικουμένης θυμίζοντας πάντα την διαχρονικότητα και την παγκοσμιό-τητα του ελληνισμού. Αυτή είναι και η επωδός του έργου και της προσφοράς του αείμνηστου Παπγκιώτη Γιώργου Δόση.

Λάμπρος Λαζ, Δρόσος

Βραβείο Αριστείας στα Μαθηματικά “Παναγιώτη Μέγα”

Τη χρονιά μας πέρασε συμπληρώθηκαν 100 χρόνια από την γέννηση του Παναγιώ-τη Γ. Μέγα και η Ακαδημία Αθηνών προκή-ρυξε βραβείο αριστείας για την βράβευση της νέας ή νέου με την καλύτερη επίδοση στην Διεθνή Ολυμπιάδα Μαθηματικών του έτους 2022 «Παναγιώτης Γ. Μέγας».

Έτσι λοιπόν απονεμήθηκε στις 20 Δεκεμ-βρίου 2022 το Βραβείο Αριστείας στα Μα-θηματικά “Παναγιώτη Μέγα”, που αθλοθέ-τησαν τα παιδιά του επ’ ευκαιρία της συ-μπληρώσεως, το έτος 2022, εκατό χρόνων από την γέννησή του, με χρηματικό έπα-θλο 3.000 ευρώ, για την βράβευση του μα-θητή ή της μαθήτριας με την καλύτερη επί-δοση στην Διεθνή Ολυμπιάδα Μαθηματικών του έτους 2022, στον μαθητή του Γυμνασίου με Λυκειακές Τάξεις στο Νικηφό-ρο Δράμας, Πρόδρομο Φωτιάδη, ο οποίος, σύμφωνα με σχετι-κό έγγραφο της Ελληνικής Μαθηματικής Εταιρείας, είχε την καλύτερη επίδοση στην προαναφερθείσα διοργάνωση.

Παναγιώτης Γ. Μέγας



Παναγιώτης Γεωργίου Μέγας

Ο Παναγιώτης Γεωργίου Μέγας υπήρξε πρωτοπόρος Καθηγητής Παιδαγωγικής Μαθηματικών. Γεννήθηκε στη Ζίτσα Ιωαν-νίνων το 1922 και πέθανε στη Μόσχα το 1982. Έλαβε μέρος σε πολλούς ιδεολογι-κούς, επιστημονικούς και κοινωνικούς α-γώνες της γενιάς του. Στήριγμά του σε ό-λες τις εκφάνσεις της ζωής, η σύζυγος του Αλεξάνδρα Τέντα (1938-2005).

Δίδαξε στο Γυμνάσιο Αρρένων και την Παιδαγωγική Ακαδημία Ιωαννίνων (1956-1975) και την Μαράσλειο Ακαδημία στην Αθήνα (1975-1982). Κατά την μεταπολι-τευτική περίοδο 1974-82, διετέλεσε επί-

σης και Επιθεωρητής, Διευθυντής της Μαρασλείου Παιδαγωγι-κής Ακαδημίας και Πρόεδρος της Ελληνικής Μαθηματικής Ε-ταιρείας. Το ερευνητικό του έργο εστίασε στην θεωρία των συνόλων και την συμβολή της στην ανάπτυξη της ανθρώπινης ευφυΐας και κοινωνικότητας. Σημαντικότερο έργο του είναι τα «Μαθηματικά Σύγχρονα και Θεμελιώδη» (Αθήνα, 1980). Τα βι-βλία του διδάχτηκαν στις Παιδαγωγικές Ακαδημίες και για πολλά χρόνια μετά τον θάνατό του.

Ασφαλιστικό Γραφείο Γιάννης Φωτίου

Αγίου Γεωργίου 1, 142 34 Νέα Ιωνία
Τηλ: 210 2759035 - Fax: 211 800 1520
Κιν: 697 6606291

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΑΡΑΚΙΤΣΙΟΥ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΝΟΜΙΚΗΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΠΑΡ’ ΑΡΕΙΩ ΠΑΓΩ

Μπιζανίου 8-10 452 Ιωάννινα
Τηλ. 26510 72995 - Κιν. 6944 817271

ΚΕΝΤΡΟ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΚΟΝΤΟΝΙΚΑΣ Α. ΙΩΑΝΝΗΣ

Εξάρχεια, Κομνηνών 25-27
Τηλ. 210 6449653 - Κιν. 6972 779933

ΓΡΙΒΑ ΜΑΡΙΑ

Ασφαλιστικός πράκτορας

Βαλαωρίτου 10, Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 77283

Τι γίνεται με την ΚΑΛΛΙΘΕΑ;



ριστική ανάπτυξη της περιοχής;
(πηγή ΔΗΜΟΣ ΖΙΤΣΑΣ - ΔΗΜΟΤΕΣ
(Dimos Zitsas - dimotes)

Απόσπασμα Πρακτικού
21/29-11-2022, αριθμός απόφασης 142
του Δημοτικού Συμβουλίου προβλέπει:

1. Γίνεται δεκτή η καταγγελία της σύμβασης μίσθωσης της Καλλιθέας, εμβαδού 359,58 τ.μ., επειδή η μισθώτρια εταιρία Ευάγγελος Λαμπρίδης Μονοπρόσωπη ΙΚΕ κατέθεσε έγγραφη αίτηση- καταγγελία της μίσθωσης για οικονομικούς λόγους.
2. Η μισθώτρια εταιρία είναι υπόχρεη στην καταβολή των μισθωμάτων για το χρονικό διάστημα κατά το οποίο έκανε χρήση του μισθίου ήτοι μέχρι 31/8/2022, ημερομηνία παράδοσης των

κλειδιών του ακινήτου στον δήμο.

3. Η εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων ποσού 982 € την οποία κατάθεσε η μισθώτρια εταιρία να καταπέσει υπέρ του Δήμου Ζίτσας αυτεπάγγελτα.

4. Ο Δήμος Ζίτσας να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες για τη δημοπράτηση του ακινήτου, με τη διενέργεια ανοικτής προφορικής και πλειοδοτικής δημοπρασίας, τους όρους θα καθορίσει η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Ζίτσας, όπως και την τιμή εκκίνησης της δημοπρασίας.

Την 29η Νοεμβρίου με απόφαση κατά πλειοψηφία το Δημοτικό Συμβούλιο Δήμου Ζίτσας αποφάσισε την αποδοχή της καταγγελίας της σύμβασης από την εκμισθώτρια εταιρεία για το δημοτικό κατάστημα "ΚΑΛΛΙΘΕΑ" στη Ζίτσα.

Επίσης την επαναδημοπράτηση για την εκμίσθωση του ακινήτου.

Ως σήμερα ούτε φωνή ούτε ακρόαση.

Πρόκειται ο Δήμος να αναλάβει τις υποχρεώσεις του για την αξιοποίηση της ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ προς όφελος των δημοτών; ή θα μείνουμε στα μεγάλα λόγια για την του-

5η Γαστρονομική Εκδήλωση

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ζίτσας διοργάνωσε την Κυριακή 22 Ιανουαρίου, στις 12 το μεσημέρι στο Πνευματικό Κέντρο την 5η Γαστρονομική Εκδήλωση "Η καρδιά και τα καρύδια".

Ομιλητές της εκδήλωσης ήταν η Τσιντζου Ευφροσύνη- Γεωπόνος με θέμα: Η Καρυδιά και η καλλιέργεια της και η κυρία Άννα Σπανού - Διατροφολόγος με θέμα: Καρυδιά - Διατροφική αξία και οφέλη για την υγεία.

Την εκδήλωση συντόνιζε το μέλος του ΔΣ κ. Γκέλη Ελευθερία.

Στα πλαίσια της εκδήλωσης έγινε και η κοπή της πίτας του Συλλόγου και οι πέντε τυχεροί που κέρδισαν από ένα δεντρύλλιο καρυδιάς ήταν οι: πατήρ Αλέξανδρος, εφημέριος του χωριού μας, η κ. Ζωή Τσέλιου, η κ. Βασιλική Καραμίχου, η κ. Βάσω Αλεξίου και η κ. Ντίνα Κασσή.

Και του χρόνου πάντα με υγεία.



Μήπως θα έπρεπε να κάνουμε κάτι;

Με αφορμή την πρωτοβουλία κατοίκων από το Ροδοτόπι για εθελοντικό καθαρισμό του κεντρικού δρόμου από τη Βιομηχανική ζώνη μέχρι το χωριό τους, επαναφέρω παλιότερη πρόταση για τον καθαρισμό του δρόμου από τη διασταύρωση της Κληματίας μέχρι την είσοδο του χωριού μας, τη Ζίτσα, από ομάδες εθελοντών με τη συμπαράσταση και τη βοήθεια των τριών κοινοτήτων Ζίτσας - Καρίτσας - Κληματίας καθώς και του Δήμου Ζίτσας, ώστε αυτό το χάλι που συναντά κανείς με τα πεταμένα σκουπίδια απ' τις δυο πλευρές του δρόμου, να πάρει τέλος.

Εδώ ο εθελοντισμός μπορεί να καλύψει την αδυναμία ή και την αδιαφορία των Κοινοτήτων και του Δήμου να συλλέξουν τα πεταμένα απ' τη μια και την άλλη πλευρά του δρόμου κάθε λογής πλαστικού. Ακόμα να δώσει ηχηρό μήνυμα στην κρατούσα νοοτροπία των νεοελλήνων οδηγών «ότι δεν μου χρειάζεται και το έχω για πέταμα, το εκσφενδονίζω από το παράθυρο του αυτοκινήτου μου με ότι αυτό συνεπάγεται.



Αιμοδοσία

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ζίτσας σε συνεργασία με το τμήμα Αιμοδοσίας του Γενικού Νοσοκομείου Ιωαννίνων «Γ. Χατζηκώστα» διοργάνωσε εθελοντική αιμοδοσία τη Δευτέρα 23 Ιανουαρίου 2023, από τις πέντε το απόγευμα μέχρι τις οκτώ το βράδυ στο Πνευματικό Κέντρο Ζίτσας. Γνωρίζοντας ότι η ανάγκη για αίμα στα νοσοκομεία μας είναι πολύ μεγάλη, ο Πολιτιστικός Σύλλογος σε συνεργασία με το νοσοκομείο «Γ. Χατζηκώστα» προχώρησε σ' αυτή την πολύ όμορφη κίνηση έχοντας ως σύνθημα «Δώσε Αίμα-Δώσε Ζωή!»

Ευχαριστίες σε όλες τις νέες και τους νέους του χωριού που στήριξαν για άλλη μια φορά την εθελοντική αιμοδοσία του συλλόγου.



Στο Πνευματικό Κέντρο στη Ζίτσα ο Σύλλογος Γυναικών έκοψε την Πρωτοχρονιάτικη πίτα του, το Σάββατο 27 Ιανουαρίου 2023



Το Δ.Σ. και τα Μέλη μας, αλλά και αρκετοί προσκεκλημένοι, απολαύσαμε, εκτός της υπέροχης πίτας της Βασιλικής μας και νοστιμότητα εδέσματα σε μπουφέ, που προσέφεραν και επιμελήθηκαν οι γυναίκες του Συλλόγου μας και όχι μόνο.

Κοντά μας ήταν ο Πρόεδρος της τ.κ. κ. Περικλής Νούλης και η πρώην Αντιδήμαρχος Πολιτισμού και νυν Ανεξάρτητη Δημοτική Σύμβουλος και υποψήφια Δήμαρχος του Δήμου μας κα Γιάννα Γεωργούλη, οι οποίοι και μας ευχήθηκαν τα καλύτερα για τη νέα χρονιά.

Κεντρικής σημασίας στην εκδήλωση ήταν η παρουσία κλιμακίου του Κέντρου Ημέρας και Άνοιας Ιωαννίνων, αποτελούμενο από την υπεύθυνη του Προγράμματος Ψυχολόγο κα Κούλα Μαρία -Λαμπρινή, την Κοινωνική Λειτουργό κα Γερομιχάλη Μάγδα και την Λογοθεραπεύτρια κα

Καράλα Μαρία. Η κα Κούλα μας μίλησε για την πρόληψη της άνοιας και την πρόθεση του Κέντρου για δωρεάν εξέταση και ενίσχυση της μνήμης όσων εκ των κατοίκων του χωριού μας το επιθυμούν (κυρίως άνω των 60 ετών) μέσα από διάφορες, στη συνέχεια, δράσεις (θα υπάρξει σχετική ανακοίνωση εκ μέρους του Συλλόγου μας). Στη συνέχεια ακολούθησε χορός!

Το φλουρί κέρδισε η κα Ειρήνη Πρωτόπαππα. Να είναι πάντα τυχερή!!

Ευχόμαστε από καρδιάς σε όλες και όλους Καλή Χρονιά και Ευλογημένη με Υγεία σώματος και ψυχής! Και του χρόνου να αξιωθούμε καλύτερα!"

Θερμές ευχαριστίες σε όλους για την παρουσία και τη συμμετοχή τους!

Εκ μέρους του νεοεκλεγέντος Δ.Σ. του Συλλόγου, η Πρόεδρος Ελένη Βλαχοπούλου-Καραμπίνα.

Η εφημερίδα μας δημοσιεύεται ηλεκτρονικά και στην ιστοσελίδα

<http://www.tzourlakos.com>

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Α.Ε Κέντρο Αποκατάστασης & Αποθεραπείας

Διευθυντής Κέντρου: Περικλής Στοφόρος, γιος της Ουρανίας Ζέρβα - Στοφόρου

Το κέντρο αποκατάστασης και αποθεραπείας ημερήσιας και κλειστής νοσηλείας ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Α.Ε. βρίσκεται στο 6ο χιλιόμετρο της Εθνικής οδού Τριχάλων - Καρδίτσας και σε απόσταση 7 χιλιομέτρων από τον οδικό κόμβο Τριχάλων - Λάρισας. Είναι χτισμένο σε έκταση 20 στρεμμάτων και μέσα στα 5000 τ.μ. που καταλαμβάνει στεγάζεται η διάθεση των ανθρώπων που το οραματίστηκαν, να προσφέρουν τις καλύτερες μετανοσοκομειακές υπηρεσίες φυσικής αποκατάστασης.

Υπάρχουν συμβάσεις με τα ακόλουθα ασφαλιστικά ταμεία:
ΔΗΜΟΣΙΟ-ΤΥΔΚΥ-ΟΑΕΕ-ΙΚΑ-ΟΓΑ- ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ (ΓΕΣ-ΓΕΑ-ΛΙΜΕΝΙΚΩΝ)
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ Α.Ε.

6ο Χιλ. Εθνικής οδού Τριχάλων-Καρδίτσας, 42100-ΤΡΙΚΑΛΑ, Τηλ. 24310 43207-9
e-mail: info@reha.gr <http://www.reha.gr/>



ΙΣΤΟΔΙΑΓΝΩΣΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Αντιγόνη Ντούλια (κόρη της Βούλας Βάη)
Ναυσικά Σίμου

Παθολογοανατόμοι

Δαγκλή 1 - Ιωάννινα • Κτίριο Β - 3ος όροφος
Τηλ. 26510 27605/27905 • Κιν. 6976713599/697977112
e-mail: istodiagnosi.ioa@gmail.com

Δρ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ ΣΤΟΦΟΡΟΥ
(κόρη της Ουρανίας Ζέρβα)

ΝΕΥΡΟΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Μυκηνών 3, ΧΑΛΑΝΔΡΙ - Τηλ. 2106139326 - Κιν.: 6977602957
E-mail: dani@ath.forthnet.gr